MATRYCA D1

*matryca dla pracy licencjackiej mającej charakter metaanalizy*

**Informacje ogólne**

* Proszę rozpocząć ściąganie Matrycy D1 od następnej strony tj. strony tytułowej dla pracy licencjackiej.
* Wraz z pracą licencjacką bindujemy następujące Załączniki (1-5)
  + OŚWIADCZENIE o wkładzie studenta w wykonanie pracy dyplomowej (podpisany przez studenta)
  + OŚWIADCZENIE o samodzielnym przygotowaniu i oryginalności pracy dyplomowej (podpisany przez studenta)
  + OŚWIADCZENIE o zgodności wersji elektronicznej pracy dyplomowej z przedstawionym wydrukiem komputerowym(podpisany przez studenta)
  + OŚWIADCZENIE wyrażeniu zgody na udostępnienie oraz wykorzystanie pracy do celów naukowych, badawczych i edukacyjnych (podpisany przez studenta)
  + CheckListę uzupełnioną i podpisaną przez studenta (**w przypadku uzupełnienia CheckListy w sposób niezgodny ze stanem faktycznym, praca dyplomowa zostanie odrzucona bez możliwości poprawy; student będzie musiał ponownie napisać pracę o innej tematyce**)
* Pozostałe załączniki (nr 6-8) drukowane są tylko raz i podpisane składane do Dziekanatu
* Załącznik nr 9 Recenzja sporządzona przez Recenzenta jest składana przez Recenzenta pracy

**Wymogi edytorskie dotyczące prac dyplomowych**

**Ustawienie strony:**

* format papieru A4 (druk obustronny),
* marginesy górny, dolny, prawy – 2,5 cm, margines lewy – 3,5 cm,
* tekst wyjustowany (wyrównany do obydwu marginesów).

**Czcionka:**

* Times New Roman (TNR), kolor czarny,
* wielkość czcionki podstawowej 12 pkt,
* odstępy między wierszami 1,5 wiersza, odstęp przed 0 pkt, odstęp po 0pkt – oprócz tytułów, opisów rysunków, tabel i symboli występujących we wzorach oraz opisów pozycji literaturowych zamieszczonych w Bibliografii, gdzie zaleca się stosowanie odstępu 1 wiersza,
* pismo pogrubione (**bold**) stosować do tytułów rozdziałów/podrozdziałów/punktów oraz wyróżnienia wyrazu lub fragmentu tekstu,
* pismo pochylone (*italic*) należy stosować do słów obcojęzycznych oraz do słowa „*Źródło*” i jego opisu pod tabelami i rysunkami.

**Numeracja stron**

* ciągła numeracja (cyfry arabskie) od pierwszej (tytułowej) strony, na której nie umieszcza się numeru.
* cyfry wyśrodkowane, w stopce strony
* czcionka Times New Roman, 12 pkt.

**Rozdziały/podrozdziały/punkty**

* rozdziaływpracy należy rozpoczynać od nowej strony.
* Tytuły rozdziałów/podrozdziałów/punktów - pismo pogrubione (**bold**), czcionka 12, Times New Roman (TNR)
* W przypadku dłuższych tytułów, przekraczających jeden wiersz, należy stosować odstęp 1 wiersza. Odstęp między tytułami rozdziałów/podrozdziałów/punktów a jednolitym tekstem powinien wynosić 1,5 wiersza.

**Objętość pracy dyplomowej dla prac licencjackich o charakterze metaanalizy powinna liczyć od 30 do 50.**

**Wykorzystanie Systemów Sztucznej Inteligencji:** W przypadku wykorzystania Systemów Sztucznej Inteligencji do napisania fragmentów pracy Tabel czy Rycin należy ten fakt zaznaczyć w tekście [AI]

Dodatkowo w stopce na dole strony na której znajduje się fragment pracy przygotowany z wykorzystaniem Systemów Sztucznej Inteligencji należy podać informację o źródle pochodzenia z jednoczesnym wskazaniem komendy, jaka została wykorzystana do uzyskania informacji.

np. Analiza baz danych wykazała, iż niedobór białka A ma wpływ na rozwój choroby Y [AI]

**w stopce należy umieścić**

[AI] Informacja wygenerowana przez *ChatGPT* z wykorzystaniem zapytania (podać treść pytania zadanego Sztucznej Inteligencji.) Informacja zweryfikowana przez (podać sposób weryfikacji np. samodzielna analiza literatury wskazana przez system Sztucznej Inteligencji)

**UNIWERSYTET MEDYCZNY W ŁODZI (TNR 14)**

**WYDZIAŁ LEKARSKI (TNR 16)**

**ODDZIAŁ NAUK BIOMEDYCZNYCH (TNR 16)**

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA (TNR 12)

KIERUNEK: biotechnologia (TNR 12 pkt)

specjalność: biotechnologia medyczna (TNR 12 pkt)1)

IMIĘ I NAZWISKO (TNR 12 pkt)

NR ALBUMU (TNR 12 pkt)

**TYTUŁ PRACY**(TNR 18 pkt)

(Tytuł pracy w języku angielskim) (TNR 14 pkt)

Praca licencjacka napisana pod kierunkiem naukowym:

*(całość: TNR 12 pkt)*

Promotor: ……………………

Opiekun 2

w Katedrze……..………./Zakładzie …………………….. Uniwersytetu Medycznego w Łodzi

Łódź 2024 *(TNR 12 pkt)*

1 Jeśli jest.

2 Jeśli jest.

*dedykacja, podziękowanie, nazwa projektu, w ramach realizacji którego powstała praca lub/i informacja o źródłach finansowania (opcjonalnie)*

**Spis treści: (TNR 12, bold)**

***Charakterystyka spisu treści***

* wszystkie tytuły rozdziałów i podrozdziałów pracy (maksymalnie z trzema poziomami podrozdziałów) wraz ze stronami, od których rozpoczyna się dana część.
* tytuły poszczególnych rozdziałów i podrozdziałów muszą w klarowny sposób określać ich treść.

***Zalecenia edytorskie***

* zaleca się korzystanie z automatycznego tworzenia spisów
* Czcionka: Times New Roman, kolor czarny, wielkość czcionki podstawowej 12 pkt,
* odstępy między wierszami 1,5 wiersza

**Wykaz skrótów: (TNR 12, bold)**

***Charakterystyka rozdziału***

* zawiera skróty zapisane w porządku alfabetycznym, które pojawiają się w pracy więcej niż jeden raz.
* obok skrótu, po myślniku lub dwukropku, podajemy pełną jego nazwę**.**

***Zalecenia edytorskie***

* Czcionka: Times New Roman, kolor czarny, wielkość czcionki podstawowej 12 pkt,
* odstępy między wierszami 1,5 wiersza

Przykład

BSA – surowicza albumina wołowa (ang. bovine serum albumin)

COX-2 – cyklooksygenaza 2 (ang. cyclooxygenase 2)

lub

BSA: surowicza albumina wołowa (ang. bovine serum albumin)

COX-2: cyklooksygenaza 2 (ang. cyclooxygenase 2)

**Streszczenie (TNR 12, bold)**

***Charakterystyka streszczenia***

* Streszczenie w języku polskim
* syntetyczne przedstawienie najważniejszych informacji zawartych w poszczególnych rozdziałach pracy
* streszczenie jest dzielone na podsekcje (patrz „*Sekcje wymagane w streszczeniu”)*

***Zalecenia edytorskie***

* Czcionka: Times New Roman, kolor czarny, wielkość czcionki podstawowej 12 pkt,
* odstępy między wierszami 1,5 wiersza

*Sekcje wymagane w streszczeniu*

**Wstęp** – wprowadzana w kilku zdaniach czytelnika w obraną tematykę pracy. Wskazuje czego jeszcze nie wiadomo i w jaki sposób zaplanowany w ramach pracy eksperyment badawczy przybliży nas do rozwiązania problemu

**Cel** – jedno dwa zdania wskazujące na jakie pytanie pozwoli nam odpowiedzieć zaplanowany eksperyment badawczy. Cel pracy musi wynikać ze wstępu

**Materiały i metody** – opisuje krótko jakie bazy zostały wykorzystane aby przeprowadzić metaanalizę. Tutaj również powinny zostać wymienione metody/programy jakie zostały zastosowane w celu przeprowadzenia metaanalizy.

**Rezultaty** – Krótka charakterystyka uzyskanych wyników pracy.

**Wnioski** – W kilku zdaniach należy odpowiedzieć na pytanie jakie zostało postawione w celu pracy. Czy wyniki analizy odpowiedziały na to pytanie czy może w oparciu o uzyskane wyniki autor zaleca kontynuacje badań lub poszerzenie ich o nowe techniki.

**Abstract (TNR 12, bold)**

***Charakterystyka streszczenia***

* Streszczenie w języku angielskim
* syntetyczne przedstawienie najważniejszych informacji zawartych w poszczególnych rozdziałach pracy
* musi być tożsamy z wersją w języku polskim
* streszczenie jest dzielone na podsekcje (patrz „*Sekcje wymagane w streszczeniu”)*

***Zalecenia edytorskie***

* Czcionka: Times New Roman, kolor czarny, wielkość czcionki podstawowej 12 pkt,
* odstępy między wierszami 1,5 wiersza

*Sekcje wymagane w streszczeniu*

**Introduction** – wprowadzana w kilku zdaniach czytelnika w obraną tematykę pracy. Wskazuje czego jeszcze nie wiadomo i w jaki sposób zaplanowany w ramach pracy eksperyment badawczy przybliży nas do rozwiązania problemu

**The aim of the study** – jedno dwa zdania wskazujące na jakie pytanie pozwoli nam odpowiedzieć zaplanowany eksperyment badawczy. Cel pracy musi wynikać ze wstępu

**Materials and methods** – opisuje krótko jakie bazy zostały wykorzystane aby przeprowadzić metaanalizę. Tutaj również powinny zostać wymienione metody/programy jakie zostały zastosowane w celu przeprowadzenia metaanalizy.

**Results** – Krótka charakterystyka uzyskanych wyników pracy.

**Conclusions** – W kilku zdaniach należy odpowiedzieć na pytanie jakie zostało postawione w celu pracy. Czy wyniki analizy odpowiedziały na to pytanie czy może w oparciu o uzyskane wyniki autor zaleca kontynuacje badań lub poszerzenie ich o nowe techniki.

**Rozdział 1. Wstęp (TNR 12, bold)**

***Charakterystyka rozdziału***

* zawiera najważniejsze informacje dotyczące aktualnego stanu wiedzy na temat badanego problemu wraz z uzasadnieniem jego wyboru
* może być podzielny na podrozdziały
* jest napisany w taki sposób aby wynikały z niego cele pracy przestawione w kolejnym rozdziale

***Zalecenia edytorskie***

***Rozdziały/podrozdziały/punkty***

* rozdziaływ pracy należy rozpoczynać od nowej strony. Tekst piszemy TNR, 12 pkt
* tytuły rozdziałów/podrozdziałów/punktów - pismo pogrubione (**bold**).
* Czcionka: Times New Roman, kolor czarny, wielkość:12 pkt, tekst **pogrubiony (bold)**
* w przypadku dłuższych tytułów, przekraczających jeden wiersz, należy stosować odstęp 1 wiersza.
* odstęp między tytułami rozdziałów/podrozdziałów/punktów a jednolitym tekstem powinien wynosić 1,5 wiersza

***Tabele i rysunki (wykres, schemat, zdjęcie)*** *–*

* należy kolejno numerować cyframi arabskimi, stosując zapis „Tabela 1. ” i „Rys. 1. ”
* Tabela: .Tytuł tabeli zamieścić nad tabelą, a legendę pod tabelą.
* Rysunek: tytuł i legenda powinny znajdować się pod rysunkiem.
* Zaleca się stosowanie wielkość czcionki 12 pkt oraz odstęp w tytule i legendzie: 1 wiersz.
* Wielkość czcionki w tabeli/na rysunku powinna być dopasowana do jej charakteru.
* Pod legendą tabeli/rysunku powinno znajdować się słowo *„Źródło”(pismo pochylone (italic), czcionka 10 pkt)*, po którym należy umieścić zdanie:
* „Opracowanie własne” (w przypadku autorskiego opracowania tabeli/rysunku) lub
* „Opracowanie własne na podstawie:” (w przypadku, gdy tabela/rysunek różni się w jakikolwiek sposób od wersji oryginalnej) lub
* Jeżeli zamieszczona/y tabela/rysunek pochodzi z innej pracy, wówczas konieczne jest uzyskanie pisemnej zgody autora na jej/jego publikacje (wymagane jest zamieszczenie w pracy dyplomowej pisemnej zgody autora w postaci załącznika). Pisemna zgoda autora **nie** jest konieczna, jeśli kopia lub kopia ze zmianami pochodzi z publikacji typu Creative Commons i jest zamieszczana zgodnie z wymaganiami CC zależnymi od typu licencji CC (CC-BY; CC BY-SA; CC BY-ND; CC BY-NC; CC BY-NC-SA; CC BY-NC-ND, zgodnie z creativecommons.pl).
* W tekście pracy dyplomowej należy przywoływać określony numer tabeli/rysunku.
* Nie jest dopuszczalne zamieszczanie kopii tabel i wykresów pochodzących z omawianych artykułów, z wyjątkiem pojedynczych przypadków, gdy zamieszczone tam dane podlegają w pracy dyplomowej krytycznej dyskusji.

***Wzory***

* numerować cyframi arabskimi umieszczonymi w nawiasach kwadratowych
* wielkość i rodzaj czcionki: 12 pkt, Times New Roman
* należy wyśrodkować między prawym i lewym marginesem.
* symbole występujące we wzorze należy zdefiniować, stosując w tym celu pojedynczy odstęp.

***Cytaty***

* czcionka prosta, wielkość: 12 pkt, rodzaj Times New Roman,
* umieścić w cudzysłowie,
* na końcu cytatu podając odwołanie do publikacji w nawiasie kwadratowym np.:”tekst”[1]

***Odwołania do literatury w tekście:***

* Numery pozycji literaturowych należy umieścić w tekście, w nawiasach kwadratowych np.:[1], zgodnie z kolejnością ich cytowania.
* W przypadku większej ilości literatury należy w nawiasie podać [1,2] lub [1-4] lub [1-4,12]
* W przypadku wykorzystania Systemów Sztucznej Inteligencji do napisania fragmentów pracy Tabel czy Rycin należy ten fakt zaznaczyć w tekście [AI] oraz podając informację w stopce na dole strony z jednoczesnym wskazaniem komendy, jaka została wykorzystana do uzyskania informacji.

np. Analiza baz danych wykazała, iż niedobór białka A ma wpływ na rozwój choroby Y [AI]

w stopce należy umieścić

[AI] Informacja wygenerowana przez *ChatGPT* z wykorzystaniem zapytania (podać treść pytania zadanego Sztucznej Inteligencji.) Informacja zweryfikowana przez (podać sposób weryfikacji np. samodzielna analiza literatury wskazana przez system Sztucznej Inteligencji)

***Zasady pisania nazw genów i białek***

* Człowiek

1. Geny piszemy dużą literą i kursywą np. *BAX, TP53, GAPDH*

Nazwy genów dla człowieka mogą być zaciągnięte z bazy Gene Cards <https://www.genecards.org/>

2. Białka piszemy dużą literą (bez kursywy): np. BAX, TP53, GAPDH

W przypadku białek dopuszczalne są nazwy zwyczajowe np. P53 lub p53; nazwa białka ERBB2 - produkt genu *ERBB2,* może być zastąpione nazwą HER2

* Zwierzęta

3. Geny piszemy zaczynając od dużej litery i kursywą np. *Bax, Tp53, Gapdh*

4. Białka piszemy zaczynając od dużej litery (bez kursywy): np. Bax, Tp53 (lub nazwa zwyczajowa p53), Gapdh

* Bakterie

5. Geny piszemy małą literą i kursywą np. *bax, tp53, gapdh*

6. Białka piszemy małą literą (bez kursywy): np. bax, tp53, gapdh

**Rozdział 2. Cel pracy (TNR 12, bold)**

***Charakterystyka rozdziału***

* obejmuje zdefiniowaną hipotezę badawczą oraz cel (lub cele, w przypadku więcej niż jednego) pracy
* jego obranie musi wynikać ze wstępu

***Zalecenia edytorskie***

* Czcionka: Times New Roman, kolor czarny, wielkość czcionki podstawowej 12 pkt,
* odstępy między wierszami 1,5 wiersza

**Rozdział 3. Materiały i metody (TNR 12, bold)**

***Charakterystyka rozdziału:***

***Podsekcja materiały powinna zawierać***

* opis baz danych wykorzystanych do wyszukania wyników prac eksperymentalnych które były wykorzystywane w metaanalizie
* schemat przeszukiwania czyli wprowadzane rekordy/zapytania do baz danych powinien zostać zamieszczony w formie diagramu

***Podsekcja metody powinna zwierać:***

* opis metod statystycznych które były wykorzystane do analizy wyników

***Wymagania edytorskie:***

***Rozdziały/podrozdziały/punkty***

* Tekst piszemy TNR, 12 pkt
* tytuły rozdziałów/podrozdziałów/punktów - pismo pogrubione (**bold**).
* Czcionka: Times New Roman, kolor czarny, wielkość:12 pkt, tekst **pogrubiony (bold)**
* w przypadku dłuższych tytułów, przekraczających jeden wiersz, należy stosować odstęp 1 wiersza.
* odstęp między tytułami rozdziałów/podrozdziałów/punktów a jednolitym tekstem powinien wynosić 1,5 wiersza

***Wzory***

* numerować cyframi arabskimi umieszczonymi w nawiasach kwadratowych
* wielkość i rodzaj czcionki: 12 pkt, Times New Roman
* należy wyśrodkować między prawym i lewym marginesem.
* symbole występujące we wzorze należy zdefiniować, stosując w tym celu pojedynczy odstęp.

**Rozdział 4. Rezultaty (TNR 12, bold)**

***Charakterystyka rozdziału:***

* rozdział powinien być podzielony na podsekcje w przypadku większej ilości wyników lub zastosowania różnych metod eksperymentalnych
* każda podsekcja powinna mieć tytuł jasno wskazujący na prezentowany w podsekcji efekt biologiczny np. „Ekspresja genu X jest zwiększona w populacji pacjentów z nowotworem piersi”
* rozdział powinien zawierać zbiorcze zestawienie wyników
* wyniki można opisać w tekście lub zebrać w postaci Tabel, Wykresów
* gdy wyniki i ich omówienie nie mieszczą się w zalecanej objętości pracy (30-50), należy je umieścić jako materiały uzupełniające w wersji elektronicznej. Fakt zawartego suplementu należy umieścić jako osobny podrozdział np. Dodatkowe analizy/wyniki zostały zamieszczone w suplemencie do pracy zamieszczonym na nośniku elektronicznym

***Wymagania edytorskie:***

* Tekst piszemy TNR, 12 pkt
* tytuły rozdziałów/podrozdziałów/punktów - pismo pogrubione (**bold**).
* Czcionka: Times New Roman, kolor czarny, wielkość:12 pkt, tekst **pogrubiony (bold)**
* w przypadku dłuższych tytułów, przekraczających jeden wiersz, należy stosować odstęp 1 wiersza.
* odstęp między tytułami rozdziałów/podrozdziałów/punktów a jednolitym tekstem powinien wynosić 1,5 wiersza

***Tabele i rysunki (wykres, schemat, zdjęcie)*** *–*

* należy kolejno numerować cyframi arabskimi, stosując zapis „Tabela 1. ” i „Rys. 1. ”
* Tabela: .Tytuł tabeli zamieścić nad tabelą, a legendę pod tabelą.
* Rysunek: tytuł i legenda powinny znajdować się pod rysunkiem.
* Zaleca się stosowanie wielkość czcionki 12 pkt oraz odstęp w tytule i legendzie: 1 wiersz.
* Wielkość czcionki w tabeli/na rysunku powinna być dopasowana do jej charakteru.

***Tabele i rysunki (wykres, schemat, zdjęcie)*** *–*

* należy kolejno numerować cyframi arabskimi, stosując zapis „Tabela 1. ” i „Rys. 1. ”
* Tabela: .Tytuł tabeli zamieścić nad tabelą, a legendę pod tabelą.
* Rysunek: tytuł i legenda powinny znajdować się pod rysunkiem.
* Zaleca się stosowanie wielkość czcionki 12 pkt oraz odstęp w tytule i legendzie: 1 wiersz.
* Wielkość czcionki w tabeli/na rysunku powinna być dopasowana do jej charakteru.
* W tekście pracy dyplomowej należy przywoływać określony numer tabeli/rysunku.

**Rozdział 5. Dyskusja (TNR 12, bold)**

***Charakterystyka rozdziału:***

* Powinna przedstawiać analizę własnych wyników w odniesieniu do wyników prezentowanych w literaturze
* Może zawierać elementy własnej interpretacji wyników; Autor może przedstawić własna próbę interpretacji wyników lub postawić kolejne pytanie badawcze lub własna hipotezę , która pozwoli w przyszłości na przeprowadzenie lub zaplanowanie kolejnych badań eksperymentalnych
* Może zawierać ryciny, tabele wykresy

***Tabele i rysunki (wykres, schemat, zdjęcie)*** *–*

* należy kolejno numerować cyframi arabskimi, stosując zapis „Tabela 1. ” i „Rys. 1. ”
* Tabela: .Tytuł tabeli zamieścić nad tabelą, a legendę pod tabelą.
* Rysunek: tytuł i legenda powinny znajdować się pod rysunkiem.
* Zaleca się stosowanie wielkość czcionki 12 pkt oraz odstęp w tytule i legendzie: 1 wiersz.
* Wielkość czcionki w tabeli/na rysunku powinna być dopasowana do jej charakteru.
* Pod legendą tabeli/rysunku powinno znajdować się słowo *„Źródło”(pismo pochylone (italic), czcionka 10 pkt)*, po którym należy umieścić zdanie:
* „Opracowanie własne” (w przypadku autorskiego opracowania tabeli/rysunku) lub
* „Opracowanie własne na podstawie:” (w przypadku, gdy tabela/rysunek różni się w jakikolwiek sposób od wersji oryginalnej) lub
* Jeżeli zamieszczona/y tabela/rysunek pochodzi z innej pracy, wówczas konieczne jest uzyskanie pisemnej zgody autora na jej/jego publikacje (wymagane jest zamieszczenie w pracy dyplomowej pisemnej zgody autora w postaci załącznika). Pisemna zgoda autora **nie** jest konieczna, jeśli kopia lub kopia ze zmianami pochodzi z publikacji typu Creative Commons i jest zamieszczana zgodnie z wymaganiami CC zależnymi od typu licencji CC (CC-BY; CC BY-SA; CC BY-ND; CC BY-NC; CC BY-NC-SA; CC BY-NC-ND, zgodnie z creativecommons.pl).
* W tekście pracy dyplomowej należy przywoływać określony numer tabeli/rysunku.

***Wzory***

* numerować cyframi arabskimi umieszczonymi w nawiasach kwadratowych
* wielkość i rodzaj czcionki: 12 pkt, Times New Roman
* należy wyśrodkować między prawym i lewym marginesem.
* symbole występujące we wzorze należy zdefiniować, stosując w tym celu pojedynczy odstęp.

***Cytaty***

* czcionka prosta, wielkość: 12 pkt, rodzaj Times New Roman,
* umieścić w cudzysłowie,
* na końcu cytatu podając odwołanie do publikacji w nawiasie kwadratowym np.:”tekst”[1]

***Odwołania do literatury w tekście:***

* Numery pozycji literaturowych należy umieścić w tekście, w nawiasach kwadratowych np.:[1], zgodnie z kolejnością ich cytowania.
* W przypadku większej ilości literatury należy w nawiasie podać [1,2] lub [1-4] lub [1-4,12]

**Rozdział 6. Podsumowanie i wnioski (TNR 12, bold)**

***Charakterystyka rozdziału:***

* jest ogólnym podsumowaniem uzyskanych w pracy wyników
* zawiera w punktach wnioski wynikające z pracy

***Zalecenia edytorskie***

* Czcionka: Times New Roman, kolor czarny, wielkość czcionki podstawowej 12 pkt,
* odstępy między wierszami 1,5 wiersza

**Bibliografia (TNR 12, bold)**

***Zalecenia edytorskie***

* powinna zawierać wyłącznie pozycje przywołane lub cytowane w tekście
* numeracja zgodna z kolejnością cytowań w tekście
* Czcionka: Times New Roman, kolor czarny, wielkość:12 pkt, odstępy:1 wiersz
* numeracja bibliografii w tekście pracy umieszczana jest w nawiasach kwadratowych np. [1], [1,2]. [1,2,15], [1-4], [1-4,15]
* numeracja w publikacji w Bibliografii pozbawiona jest nawiasu kwadratowego (patrz **Przykłady zapisu piśmiennictwa**)
* literatura musi być związana z tematem pracy oraz powinna być aktualna czasowo i merytorycznie.
* Literatura może pochodzić z dowolnego okresu czasu
* co najmniej 90% piśmiennictwa powinny stanowić artykuły naukowe, natomiast książki, podręczniki, akty prawne i strony internetowe (z datą ostatniego dostępu) – maksymalnie 10%
* literatura może pochodzić z dowolnego okresu czasu,
* liczba cytowanych publikacji **nie może** przekraczać 35 pozycji
* cytowane pozycje literaturowe, z wyjątkiem wyszczególnionej Literatury, mogą być pracami oryginalnymi, przeglądowymi, poglądowymi, metaanalizami, kauzalistycznymi, pracami typu: *Letter to Editor*,
* opisy bibliograficzne w bibliografii powinny być sporządzone według stylu Vancouver.
* przykłady zapisu piśmiennictwa podano na następnej stronie

**Przykłady zapisu piśmiennictwa**

**Artykuły z czasopism:**

* Autorzy (nazwisko, a następnie, nieoddzielone przecinkiem od nazwiska, inicjały imion; po każdym autorze przecinek), dwukropek, tytuł, kropka, skrócony tytuł czasopisma (bez kropek po słowach w skrócie), spacja, rok wydania (**nie** data wydania), średnik, spacja, wolumin, bez spacji, w nawiasie tom, bez spacji, dwukropek, numery stron (**pełny**zakres: 2839-2845, a nie: 2839-45), kropka.
* Sposób zapisu nazwisk Autorów w zależności od ich liczby: do 4 Autorów powinny zostać podane imiona i nazwiska wszystkich Autorów; 5 i więcej Autorów – imiona i nazwiska pierwszych 3 i dopisać „et al.” w odniesieniu do prac obcojęzycznych lub „i wsp.” w odniesieniu do prac w języku polskim; np.:

1. Tegowski M, Baldwin A: Noncanonical NF-κB in Cancer. Biomedicines2018; 6(2): 66
2. Lahita R, Kluger J, Drayer DE et al.: Antibodies to nuclear antigens in patients treated with procainamide or acetylprocainamide. N Engl J Med 1979; 301(1): 1382-1385.

**Rozdziały książek:**

* Autorzy (nazwisko, a następnie, nieoddzielone przecinkiem od nazwiska, inicjały imion; po każdym autorze przecinek), dwukropek, tytuł rozdziału, kropka, spacja, słowo „In”, dwukropek, spacja, redaktorzy książki (według powyższego schematu dla autorów), przecinek, spacja, słowo „editors”, tytuł książki, kropka, numer wydania, kropka, miasto wydania, dwukropek, spacja, nazwa wydawnictwa, *średnik*, spacja, rok wydania (**nie** data wydania), kropka, spacja, numery stron (**pełny** zakres: 2839-2845, a nie: 2839-45), kropka.np.:

1. Phillips SJ, Whisnant JP. Hypertension and stroke. In: Laragh JH, Brenner BM, editors. Hypertension: pathophysiology, diagnosis, and management. 2nd ed. New York: Raven Press; 1995. 465-478.

**Pełna książka:**

1. Laragh JH, Brenner BM, Hypertension: pathophysiology, diagnosis, and management. 2nd ed. New York: Raven Press; 1995.

**Strony internetowe:**

* Autorzy (wg. zasad przedstawionych powyżej; jeśli dostępne), dwukropek, spacja, tytuł, tytuł czasopisma/nazwa wydawcy (jeśli dostępne), średnik, adres www z http://, spacja, (accessed data dostępu w formacie dd.mm.rrrr), kropka, np.:

1. Helwick C: HPV-Positive Head and Neck Cancer: When Can Chemotherapy Be Omitted? The Asco Post; <http://www.ascopost.com/issues/september-25-2015/hpv-positive-head-and-neck-cancer-when-can-chemotherapy-be-omitted/> (accessed 21.08.2017).

**Spis tabel i rysunków (TNR 12, bold)**

***Zalecenia edytorskie***

* powinien zawierać numer i tytuł tabeli/rysunku
* powinien zawierać numer strony, na której występuje w tekście Tabela lub Rysunek
* Czcionka: Times New Roman, kolor czarny, wielkość czcionki podstawowej 12 pkt,
* odstępy między wierszami 1 wiersz

**Załącznik nr 1/ Matryca D1**

**OŚWIADCZENIE**

**o wkładzie studenta w wykonanie pracy dyplomowej**

|  |  |
| --- | --- |
| ………………………………………  (imię i nazwisko studenta)  ………………………………………  (adres do korespondencji)  ………………………………………  (nr albumu)  ………………………………………  (jednostka organizacyjna prowadząca studia) | ………………………………………  (kierunek studiów)  ………………………………………  (poziom kształcenia)  ………………………………………  (forma studiów)  ………………………………………  (promotor pracy) |

Tytuł pracy dyplomowej…………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………

**Oświadczam, że w przedstawionej pracy dyplomowej mój wkład merytoryczny w wykonanie te pracy stanowi wynosi……………….%.**

Do napisania pracy wykorzystano/nie wykorzystano systemy Sztucznej Inteligencji: ………………………

…………………………………………………………………………………………………………………

Opis wkładu studenta:

* Wykonałem/-am następujące analizy:

...................................................................................... mój udział w tej analizie wynosił .......%

* Wymienione poniżej analizy były wykonane jako zlecone do opracowań zewnętrznych\*

............................................................................................................... co stanowi …....% analiz

* Wymienione poniżej analizy były wykonane przez innych pracowników UM\*\*

............................................................................................................ co stanowi ……....% pracy

(rodzaj badania/analizy)

...................................................................................................................................................

(imię nazwisko osoby wykonującej badanie/ afiliacja lub imię nazwisko absolwenta UM/rok realizacji pracy dyplomowej)

……..………………………

(podpis współautora lub promotora\*\*)

***\*W przypadku gdy badania/analizy nie były zlecane do laboratoriów/firm zewnętrznych wpisać „nie dotyczy”***

***\*\*W przypadku gdy niniejsza praca stanowi kontynuację badań rozpoczętych przez absolwenta/-ów UM których wyniki są wykorzystane w niniejszej pracy w imieniu absolwenta podpisuje się jego promotor. Zgodnie z podpisanym przez absolwenta oświadczeniem o „Wyrażeniu zgody na udostępnienie oraz wykorzystanie jego pracy do celów naukowych, badawczych i edukacyjnych”.***

***W przypadku gdy absolwent nie uzyskał absolutorium (nie obronił lub nie podszedł do obrony pracy dyplomowej), a efekt jego pracy jest wykorzystany do badań obecnego dyplomanta, oświadczenie również jest podpisywane przez promotora.***

***W innych uzasadnionych przypadkach np. nieobecności pracownika UM z przyczyn wyższych np. zwolnienie lekarskie, wyjazd służbowy itp.***

***W przypadku gdy badania/analizy nie były wykonywane przez osoby trzecie wpisać „nie dotyczy”***

***W przypadku gdy jest większa liczba osób trzecich (absolwentów UM, pracowników UM, firm zewnętrznych) należy powielić treść odpowiedniego podpunktu dotyczącego „Opisu wkładu studenta”***

**Załącznik nr 2/ Matryca D1**

Załącznik nr 6 do zarządzenia nr 84/2024 z dnia 25 lipca 2024 r. Rektora Uniwersytetu Medycznego w Łodzi

Łódź, dnia ………………………

**OŚWIADCZENIE STUDENTA**

**o samodzielnym przygotowaniu i oryginalności pracy dyplomowej**

|  |  |
| --- | --- |
| ………………………………………  (imię i nazwisko studenta)  ………………………………………  (adres do korespondencji)  ………………………………………  (nr albumu) | ………………………………………  (kierunek studiów)  ………………………………………  (poziom kształcenia)  ………………………………………  (forma studiów) |
| ………………………………………………………………………………………………….  (jednostka organizacyjna prowadząca studia) | |

Świadomy/a odpowiedzialności karnej za składanie fałszywych zeznań oświadczam, że złożona przeze mnie praca dyplomowa (licencjacka), zatytułowana:

…………………..…………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………….

stanowi moje samodzielne opracowanie, co oznacza, że nie zleciłem/am jej wykonania w całości lub części innym osobom ani nie przepisałem/am całości lub części z prac autorstwa innych osób.

Oświadczam także, że ww. praca dyplomowa:

* nie narusza praw autorskich w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2022 r. poz. 2509 ze zm.) oraz dóbr osobistych chronionych ustawą z dnia 23 kwietnia 1964 r. – Kodeks cywilny (Dz.U. z 2023 r. poz.1610 ze zm.);
* nie zawiera danych i informacji uzyskanych w sposób niedozwolony;
* nie była wcześniej podstawą innej urzędowej procedury związanej z uzyskaniem dyplomu ukończenia studiów lub nadaniem tytułu zawodowego.

.…….……………….......

(czytelny podpis studenta)

**Załącznik nr 3/ Matryca D1**

Załącznik nr 7 do zarządzenia nr 84/2024 z dnia 25 lipca 2024 r. Rektora Uniwersytetu Medycznego w Łodzi

Łódź, dnia ………………………

**OŚWIADCZENIE STUDENTA**

**o zgodności wersji elektronicznej pracy dyplomowej z przedstawionym wydrukiem komputerowym**

|  |  |
| --- | --- |
| ………………………………………  (imię i nazwisko studenta)  ………………………………………  (adres do korespondencji)  ………………………………………  (nr albumu) | ………………………………………  (kierunek studiów)  ………………………………………  (poziom kształcenia)  ………………………………………  (forma studiów) |
| ………………………………………………………………………………………………….  (jednostka organizacyjna prowadząca studia) | |

Świadomy/a odpowiedzialności karnej za składanie fałszywych zeznań, oświadczam, że: przedkładana na nośniku elektronicznym praca dyplomowa (licencjacka) zatytułowana:

……………………………………………………………………………………………………..

……………………………………………………………………………………………………..

zawiera te same treści co oceniany przez promotora oraz recenzenta i składany w dziekanacie wydruk komputerowy.

Oświadczam, że jest mi znany przepis art. 233 § 1 ustawy z 6 czerwca 1997 r. – Kodeks (Dz. U. z 2024 r. poz. 17, ze zm.) określający odpowiedzialność za składanie fałszywych zeznań.

………………………….......

(czytelny podpis studenta)

**Załącznik nr 4/ Matryca D1**

Załącznik nr 8 do zarządzenia nr 84/2024 z dnia 25 lipca 2024 r. Rektora Uniwersytetu Medycznego w Łodzi

Łódź, dnia ………………………

**OŚWIADCZENIE STUDENTA**

**o wyrażeniu zgody na udostępnienie oraz wykorzystanie pracy do celów naukowych, badawczych i edukacyjnych**

|  |  |
| --- | --- |
| ………………………………………  (imię i nazwisko studenta)  ………………………………………  (adres do korespondencji)  ………………………………………  (nr albumu) | ………………………………………  (kierunek studiów)  ………………………………………  (poziom kształcenia)  ………………………………………  (forma studiów) |
| ………………………………………………………………………………………………….  (jednostka organizacyjna prowadząca studia) | |

Oświadczam, że wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody na udostępnienie mojej pracy dyplomowej zatytułowanej

..……………………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………

Oświadczam, że w związku z możliwością udostępniania mojej pracy dyplomowej zatytułowanej

………….………….………………………………………………………………………………

…...……………………….………….……………………………………………………………

wyrażam zgodę na jej udostępnianie/nie wyrażam zgody na jej udostępnianie/wyrażam zgodę na jej udostępnianie po …………..…. roku23 oraz wykorzystywanie jej dla celów naukowych, badawczych, edukacyjnych.

………………………….......

(czytelny podpis studenta)

1Niepotrzebne skreślić.

2 Dotyczy prac dyplomowych przygotowanych na zlecenie lub przy współudziale podmiotów zewnętrznych.

3 Niepotrzebne skreślić.

**Załącznik nr 5/ Matryca D1**

Tytuł pracy:

**CHECK-LIST DLA PRAC LICENCJACKICH O CHARAKERZE METAANALIZY**

1. Czy praca zawiera „Spis treści”? TAK NIE
2. Czy praca zawiera „Wykaz skrótów”? TAK NIE
3. Czy praca zawiera „Streszczenie” w języku polskim i angielskim? TAK NIE
4. Czy po „Streszczeniu” znajduje się „Wstęp” pracy? TAK NIE
5. Czy „Wstęp” pracy zawiera informacje dostatecznie motywujące postawienie

celu badawczego pracy? TAK NIE

1. Czy „Cel pracy” jest osobnym rozdziałem? TAK NIE
2. Czy dobór prac których wyniki zostały włączone do metaanalizy jest poprawny ? TAK NIE
3. Czy rozdział Rezultaty przedstawia wyniki w sposób informatywny? TAK NIE
4. Czy cytowana literatura obejmuje maksymalnie 35 pozycji? TAK NIE
5. Czy odnośniki w tekście są zamieszczone po informacji której dotyczą? TAK NIE
6. Czy zapis cytowań dwóch i większej liczby referencji przy jednej informacji

jest prawidłowy np. [8,9] lub [8-10] lub [8, 10-12]? TAK NIE

1. Czy w pracy zwarto dyskusję w której Autor pracy przedyskutował wyniki swoich

prac bioinformatycznych z dostępną literaturą światową TAK NIE

1. Czy praca zawiera podsumowanie uzyskanych wyników i wnioski

jakie można wysunąć z przeprowadzonych prac bioinformatycznych? TAK NIE

1. Czy w pracy zamieszczono „Wykaz tabel i rycin” (jeśli dotyczy)? TAK NIE  NIE DOTYCZY
2. Czy literatura została przygotowana wg stylu Vancouver? TAK NIE
3. Czy praca zawiera 30-50 stron (strona tytułowa do spis tabel i rycin) TAK NIE
4. Czy wszystkie załączniki są prawidłowo wypełnione i podpisane? TAK NIE

**Potwierdzam iż podane odpowiedzi są zgodne ze stanem faktycznym\***

…………………………………………

(czytelny podpis studenta)

**\* w przypadku uzupełnienia CheckListy w sposób niezgodny ze stanem faktycznym, praca dyplomowa zostanie odrzucona bez możliwości poprawy; student będzie musiał ponownie napisać pracę o innej tematyce**

**Załącznik nr 6/ Matryca D1**

Załącznik nr 5 do zarządzenia nr 84/2024 z dnia 25 lipca 2024 r. Rektora Uniwersytetu Medycznego w Łodzi

Łódź, dnia ………………………

|  |  |
| --- | --- |
| ………………………………………  (imię i nazwisko studenta)  ………………………………………  (adres do korespondencji)  ………………………………………  (nr albumu) | ………………………………………  (kierunek studiów)  ………………………………………  (poziom kształcenia)  ………………………………………  (forma studiów) |
| ………………………………………………………………………………………………….  (jednostka organizacyjna prowadząca studia) | |

**Wniosek**

**o dopuszczenie do egzaminu dyplomowego**

**Prodziekan**

**Prof. dr hab. n. med. Andrzej K. Bednarek**

Zwracam się z uprzejmą prośbą o wyrażenie zgody na dopuszczenie mnie do egzaminu dyplomowego (licencjackiego). Oświadczam, że spełniam warunki przystąpienia do egzaminu dyplomowego, określone w §40   
ust. 1 Regulaminu studiów w Uniwersytecie Medycznym w Łodzi (t. j. Uchwała Senatu Uniwersytetu Medycznego w Łodzi nr 19/2023 z dnia 27 kwietnia 2023 r.).

………………………….......

(czytelny podpis studenta)

*[Poniższą część wniosku wypełnia pracownik dziekanatu]*

Student uzyskał średnią ze studiów: ………............................

Student złożył w dziekanacie pracę dyplomową (licencjacką) w dniu .....................

Na recenzenta pracy wyznaczono: .....................................................................................................

Uzyskane punkty ECTS: ………............................

..........................................................

(data, pieczęć imienna i podpis pracownika)

**Wyrażam zgodę na dopuszczenie Pana/Pani** ................................................................................   
**do egzaminu dyplomowego oraz wyznaczam termin egzaminu dyplomowego na dzień** ................................... ,   
o godz. ….. w sali nr …………………………………………………………………...

Do przeprowadzenia egzaminu dyplomowego powołuję komisję egzaminacyjną w następującym składzie:

Przewodniczący: .................................................................................  
Promotor: .................................................................................  
Recenzent: .................................................................................  
Inni członkowie: .................................................................................

………...................................................................

(data, pieczęć imienna i podpis prodziekana wydziału/

oddziału właściwego do spraw studenckich)

**Załącznik nr 7/ Matryca D1**

Załącznik nr 3 do zarządzenia nr 84/2024 z dnia 25 lipca 2024 r. Rektora Uniwersytetu Medycznego w Łodzi

Łódź, dnia ….………….…..……

.....................................................................................

(stopień/tytuł naukowy, imię i nazwisko promotora)

......................................................................................................

(jednostka organizacyjna, w której zatrudniony jest promotor)

**OCENA PRACY DYPLOMOWEJ DOKONANA PRZEZ PROMOTORA**

Sporządzona na zlecenie: Oddziału Nauk Biomedycznych Wydziału Lekarskiego UM w Łodzi

Tytuł pracy licencjackiej: .......................................................................................................................................

...................................................................................................................................................................................

...................................................................................................................................................................................

Imię i nazwisko autora: …………………………………

Nr albumu: ...................................

1. **Czy treść pracy odpowiada tematowi określonemu w tytule:** *(maks. 5 pkt\*)*

........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Liczba punktów: ..................................

1. **Czy i w jakim zakresie praca stanowi nowe ujęcie tematu:** *(maks. 5 pkt\*)*

........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Liczba punktów: ..................................

1. **Ocena układu i struktury pracy oraz kompletności tez:** *(maks. 10 pkt\*)*

...........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Liczba punktów: ..................................

1. **Ocena pracy pod względem merytorycznym – poprawności rzeczowej, metodologicznej   
   i logicznej:** *(maks. 12 pkt\*)*

............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Liczba punktów: ..................................

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\*Punktacja powinna być wyrażona w liczbach całkowitych

1. **Ocena doboru i wykorzystania źródeł:** *(maks. 10 pkt\*)*

...........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Liczba punktów: ..................................

1. **Ocena pracy pod względem formalnym – w szczególności ocena poprawności językowej, stosowania cytatów, przypisów i odsyłaczy, sporządzenia bibliografii:***(maks. 5 pkt\*)*

...........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Liczba punktów: ..................................

1. **Możliwość i sposób wykorzystania pracy:***(maks. 3 pkt\*)*

.........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Liczba punktów: ..................................

1. **Ocena pracy własnej studenta:***(maks. 5 pkt\*)*

.........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Liczba punktów: ..................................

**Łączna liczba punktów:** ........../55

**UWAGI:**………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..….

.................................................

(podpis i pieczątka promotora)

**Załącznik nr 8/ Matryca D1**

Załącznik do Procedury antyplagiatowej do oceny prac dyplomowych w Uniwersytecie Medycznym w Łodzi (Zarządzenie Rektora 37/2020)

................................................................................................

(stopień/tytuł naukowy, imię i nazwisko promotora)

....................................................................................................

(jednostka organizacyjna, w której jest zatrudniony promotor)

**Protokół oceny oryginalności pracy dyplomowej**

Oświadczam, że zapoznałem/am się ze szczegółowym raportem z badania wygenerowanym z JSA dla pracy:

Autor: …………………………………………………………………………………………….....…..

Numer albumu:……………………………………………………………………………............…......

Tytuł:……………………………………………………………………………………….................…

……………..………………………..…………………………………………………............…….......

Po analizie raportu stwierdzam, co następuje:

󠇯 Wykryte w pracy zapożyczenia są uprawnione i nie noszą znamion plagiatu. W związku z powyższym uznaję pracę za samodzielną i dopuszczam ją do obrony.

󠇯 Wykryte w pracy zapożyczenia nie noszą znamion plagiatu, ale ich nadmierna liczba budzi wątpliwości co do merytorycznej wartości pracy i wskazuje na brak samodzielności jej autora. W związku z powyższym praca powinna zostać ponownie zredagowana pod kątem ograniczenia zapożyczeń.

󠇯 Wykryte w pracy zapożyczenia są nieuprawnione i noszą znamiona plagiatu. W związku z powyższym nie dopuszczam pracy do obrony i zawiadamiam dziekana o potrzebie złożenia zawiadomienia do Rektora celem zbadania sprawy w trybie art. 312 ust. 3 ustawy z dnia20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2020 r. poz. 85, ze zm.).

󠇯 W pracy znajdują się intencjonalne zniekształcenia tekstu, wskazujące na próbę ukrycia nieuprawnionych zapożyczeń. W związku z powyższym nie dopuszczam pracy do obrony i zawiadamiam dziekana   
o konieczności złożenia zawiadomienia do Rektora celem zbadania sprawy w trybie art. 312 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2020 r. poz. 85, ze zm.).

Uzasadnienie:

………………………………………………………………………………………………….……………….

……....………………………………………………………………………………………………..…………

……………………………………………………………………………………………………………..……

…………………………………………………………………………………………………………..………

………………………………………………………………………………………………………..…………

…………………………………………………………………………………………………………..………

………………………………………………………………………………………………………..…………

…………………………………………………………………………………………………..………………

…………………………………… ...………………………….

(data) (pieczęć i podpis promotora)

Akceptuję decyzję promotora:

…………………………… …………………………………….…………………………....

(data) (pieczęć i podpis prodziekana właściwego do spraw studenckich)

**Do Załącznika do Procedury antyplagiatowej do oceny prac dyplomowych w Uniwersytecie Medycznym   
w Łodzi dołączyć**

(wydruk z systemu antyplagiatowego;

**nie drukować tej strony**

jedynie załączyć Podstawową wersję z systemu antyplagiatowego zaakceptowaną i podpisaną przez promotora)

**Zgodnie z Regulaminem dyplomowania § 11.**

* + - 1. Do systemy antyplagiatowego, Promotor pracy wprowadza pracę w formacie .doc, .docx lub .pdf
      2. Do systemu wprowadzana jest praca od Strony tytułowej na której znajduje się tytuł pracy do strony bibliografia.
      3. Do systemu **nie wprowadzamy** następujących elementów pracy: Bibliografia, Spis tabel   
         i rysunków, Załączniki do pracy.

**Załącznik nr 9/ Matryca D1**

Załącznik nr 4 do zarządzenia nr 84/2024 z dnia 25 lipca 2024 r. Rektora Uniwersytetu Medycznego w Łodzi

Łódź, dnia ….………….…..……

.....................................................................................

(stopień/tytuł naukowy, imię i nazwisko recenzenta)

......................................................................................................

(jednostka organizacyjna, w której zatrudniony jest recenzent)

**OCENA PRACY DYPLOMOWEJ DOKONANA PRZEZ RECENZENTA**

Sporządzona na zlecenie: Oddziału Nauk Biomedycznych Wydziału Lekarskiego UM w Łodzi

Tytuł pracy licencjackiej: .......................................................................................................................................

...................................................................................................................................................................................

...................................................................................................................................................................................

Imię i nazwisko autora: …………………………………

Nr albumu: ...................................

1. **Czy treść pracy odpowiada tematowi określonemu w tytule:** *(maks. 5 pkt\*)*

.........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Liczba punktów: ..................................

1. **Czy i w jakim zakresie praca stanowi nowe ujęcie tematu:** *(maks. 5 pkt\*)*

.........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Liczba punktów: ..................................

1. **Ocena układu i struktury pracy oraz kompletności tez:** *(maks. 10 pkt\*)*

.........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Liczba punktów: ..................................

1. **Ocena pracy pod względem merytorycznym – poprawności rzeczowej, metodologicznej   
   i logicznej:** *(maks. 12 pkt\*)*

............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Liczba punktów: ..................................

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\*Punktacja powinna być wyrażona w liczbach całkowitych

1. **Ocena doboru i wykorzystania źródeł:** *(maks. 10 pkt\*)*

...........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Liczba punktów: ..................................

1. **Ocena pracy pod względem formalnym – w szczególności ocena poprawności językowej, stosowania cytatów, przypisów i odsyłaczy, sporządzenia bibliografii:***(maks. 5 pkt\*)*

...........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Liczba punktów: ..................................

1. **Możliwość i sposób wykorzystania pracy:***(maks. 3 pkt\*)*

.........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Liczba punktów: ..................................

**Łączna liczba punktów:** ........../50

**UWAGI:**………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..…..

.................................................

(podpis i pieczątka recenzenta)