MATRYCA A1

*matryca dla pracy licencjackiej opartej o 3-5 artykułów oryginalnych opublikowanych nie  wcześniej niż 4 lata przed rokiem wydania pracy licencjackiej*

**Informacje ogólne**

* Proszę rozpocząć ściąganie Matrycy A1 od następnej strony tj. strony tytułowej dla pracy licencjackiej.
* Wraz z pracą licencjacką bindujemy następujące Załączniki (1-5)
  + OŚWIADCZENIE o wkładzie studenta w wykonanie pracy dyplomowej (podpisany przez studenta)
  + OŚWIADCZENIE o samodzielnym przygotowaniu i oryginalności pracy dyplomowej (podpisany przez studenta)
  + OŚWIADCZENIE o zgodności wersji elektronicznej pracy dyplomowej z przedstawionym wydrukiem komputerowym (podpisany przez studenta)
  + OŚWIADCZENIE wyrażeniu zgody na udostępnienie oraz wykorzystanie pracy do celów naukowych, badawczych i edukacyjnych (podpisany przez studenta)
  + CheckListę uzupełnioną i podpisaną przez studenta (**w przypadku uzupełnienia CheckListy w sposób niezgodny ze stanem faktycznym, praca dyplomowa zostanie odrzucona bez możliwości poprawy; student będzie musiał ponownie napisać pracę   
    o innej tematyce**)
* Pozostałe załączniki (nr 6-8) drukowane są tylko raz i podpisane składane do Dziekanatu
* Załącznik nr 9 Recenzja sporządzona przez Recenzenta jest składana przez Recenzenta pracy

**Wymogi edytorskie dotyczące prac dyplomowych**

**Ustawienie strony:**

* format papieru A4 (druk obustronny),
* marginesy górny, dolny, prawy – 2,5 cm, margines lewy – 3,5 cm,
* tekst wyjustowany (wyrównany do obydwu marginesów).

**Czcionka:**

* Times New Roman (TNR), kolor czarny,
* wielkość czcionki podstawowej 12 pkt,
* odstępy między wierszami 1,5 wiersza, odstęp przed 0 pkt, odstęp po 0 pkt – oprócz tytułów, opisów rysunków, tabel i symboli występujących we wzorach oraz opisów pozycji literaturowych zamieszczonych w Bibliografii, gdzie zaleca się stosowanie odstępu 1 wiersza,
* pismo pogrubione (**bold**) stosować do tytułów rozdziałów/podrozdziałów/punktów oraz wyróżnienia wyrazu lub fragmentu tekstu,
* pismo pochylone (*italic*) należy stosować do słów obcojęzycznych oraz do słowa „*Źródło*” i jego opisu pod tabelami i rysunkami.

**Numeracja stron**

* ciągła numeracja (cyfry arabskie) od pierwszej (tytułowej) strony, na której nie umieszcza się numeru.
* cyfry wyśrodkowane, w stopce strony
* czcionka Times New Roman, 12 pkt.

**Rozdziały/podrozdziały/punkty**

* rozdziaływpracy należy rozpoczynać od nowej strony.
* Tytuły rozdziałów/podrozdziałów/punktów - pismo pogrubione (**bold**), czcionka 12, Times New Roman (TNR)
* W przypadku dłuższych tytułów, przekraczających jeden wiersz, należy stosować odstęp 1 wiersza. Odstęp między tytułami rozdziałów/podrozdziałów/punktów a jednolitym tekstem powinien wynosić 1,5 wiersza.

**Objętość pracy dyplomowej dla prac licencjackich powinna liczyć maksymalnie do 50 stron; do liczby stron nie wlicza się rycin, opisów do wykresów oraz literatury i załączników.**

**Wykorzystanie Systemów Sztucznej Inteligencji:** W przypadku wykorzystania Systemów Sztucznej Inteligencji do napisania fragmentów pracy Tabel czy Rycin należy ten fakt zaznaczyć w tekście [AI]

Dodatkowo w stopce na dole strony na której znajduje się fragment pracy przygotowany z wykorzystaniem Systemów Sztucznej Inteligencji należy podać informację o źródle pochodzenia z jednoczesnym wskazaniem komendy, jaka została wykorzystana do uzyskania informacji.

np. Analiza baz danych wykazała, iż niedobór białka A ma wpływ na rozwój choroby Y [AI]

**w stopce należy umieścić**

[AI] Informacja wygenerowana przez *ChatGPT* z wykorzystaniem zapytania (podać treść pytania zadanego Sztucznej Inteligencji.) Informacja zweryfikowana przez (podać sposób weryfikacji np. samodzielna analiza literatury wskazana przez system Sztucznej Inteligencji)

**UNIWERSYTET MEDYCZNY W ŁODZI (TNR 14)**

**WYDZIAŁ LEKARSKI (TNR 16)**

**ODDZIAŁ NAUK BIOMEDYCZNYCH (TNR 16)**

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA (TNR 12)

KIERUNEK: biotechnologia (TNR 12 pkt)

specjalność: biotechnologia medyczna (TNR 12 pkt)1)

IMIĘ I NAZWISKO (TNR 12 pkt)

NR ALBUMU (TNR 12 pkt)

**TYTUŁ PRACY**(TNR 18 pkt)

(Tytuł pracy w języku angielskim) (TNR 14 pkt)

Praca licencjacka napisana pod kierunkiem naukowym:

*(całość: TNR 12 pkt)*

Promotor: ……………………

Opiekun 2

w Katedrze……..………./Zakładzie …………………….. Uniwersytetu Medycznego w Łodzi

Łódź 2024 *(TNR 12 pkt)*

1 Jeśli jest.

2 Jeśli jest.

*dedykacja, podziękowanie, nazwa projektu, w ramach realizacji którego powstała praca lub/i informacja o źródłach finansowania (opcjonalnie)*

**Spis treści: (TNR 12, bold)**

***Charakterystyka spisu treści***

* wszystkie tytuły rozdziałów i podrozdziałów pracy (maksymalnie z trzema poziomami podrozdziałów) wraz ze stronami, od których rozpoczyna się dana część.
* tytuły poszczególnych rozdziałów i podrozdziałów muszą w klarowny sposób określać ich treść.

***Zalecenia edytorskie***

* zaleca się korzystanie z automatycznego tworzenia spisów
* Czcionka: Times New Roman, kolor czarny, wielkość czcionki podstawowej 12 pkt,
* odstępy między wierszami 1,5 wiersza

**Wykaz skrótów: (TNR 12, bold)**

***Charakterystyka rozdziału***

* zawiera skróty zapisane w porządku alfabetycznym, które pojawiają się w pracy więcej niż jeden raz.
* obok skrótu, po myślniku lub dwukropku, podajemy pełną jego nazwę**.**

***Zalecenia edytorskie***

* Czcionka: Times New Roman, kolor czarny, wielkość czcionki podstawowej 12 pkt,
* odstępy między wierszami 1,5 wiersza

Przykład

BSA – surowicza albumina wołowa (ang. bovine serum albumin)

COX-2 – cyklooksygenaza 2 (ang. cyclooxygenase 2)

lub

BSA: surowicza albumina wołowa (ang. bovine serum albumin)

COX-2: cyklooksygenaza 2 (ang. cyclooxygenase 2)

**Streszczenie (TNR 12, bold)**

***Charakterystyka streszczenia***

* Streszczenie w języku polskim
* syntetyczne przedstawienie najważniejszych informacji zawartych w poszczególnych rozdziałach pracy
* streszczenie nie jest dzielone na podsekcje

***Zalecenia edytorskie***

* Czcionka: Times New Roman, kolor czarny, wielkość czcionki podstawowej 12 pkt,
* odstępy między wierszami 1,5 wiersza

**Abstract (TNR 12, bold)**

***Charakterystyka streszczenia***

* Streszczenie w języku angielskim
* syntetyczne przedstawienie najważniejszych informacji zawartych w poszczególnych rozdziałach pracy

***Zalecenia edytorskie***

* streszczenie nie jest dzielone na podsekcje
* streszczenie musi być zgodne z wersją streszczenia napisaną w Streszczeniu w języku polskim
* Czcionka: Times New Roman, kolor czarny, wielkość czcionki podstawowej 12 pkt,
* odstępy między wierszami 1,5 wiersza

**Rozdział 1. Wstęp (TNR 12, bold)**

***Charakterystyka rozdziału***

* zawiera najważniejsze informacje dotyczące aktualnego stanu wiedzy na temat badanego problemu wraz z uzasadnieniem jego wyboru
* może być podzielny na podrozdziały
* jest napisany w taki sposób aby wynikały z niego cele pracy przestawione w kolejnym rozdziale

***Zalecenia edytorskie***

***Rozdziały/podrozdziały/punkty***

* rozdziaływ pracy należy rozpoczynać od nowej strony. Tekst piszemy TNR, 12 pkt
* tytuły rozdziałów/podrozdziałów/punktów - pismo pogrubione (**bold**).
* Czcionka: Times New Roman, kolor czarny, wielkość:12 pkt, tekst **pogrubiony (bold)**
* w przypadku dłuższych tytułów, przekraczających jeden wiersz, należy stosować odstęp 1 wiersza.
* odstęp między tytułami rozdziałów/podrozdziałów/punktów a jednolitym tekstem powinien wynosić 1,5 wiersza

***Tabele i rysunki (wykres, schemat, zdjęcie)*** *–*

* należy kolejno numerować cyframi arabskimi, stosując zapis „Tabela 1. ” i „Rys. 1. ”
* Tabela: .Tytuł tabeli zamieścić nad tabelą, a legendę pod tabelą.
* Rysunek: tytuł i legenda powinny znajdować się pod rysunkiem.
* Zaleca się stosowanie wielkość czcionki 12 pkt oraz odstęp w tytule i legendzie: 1 wiersz.
* Wielkość czcionki w tabeli/na rysunku powinna być dopasowana do jej charakteru.
* Pod legendą tabeli/rysunku powinno znajdować się słowo *„Źródło”(pismo pochylone (italic), czcionka 10 pkt)*, po którym należy umieścić zdanie:
* „Opracowanie własne” (w przypadku autorskiego opracowania tabeli/rysunku) lub
* „Opracowanie własne na podstawie:” (w przypadku, gdy tabela/rysunek różni się w jakikolwiek sposób od wersji oryginalnej) lub
* Jeżeli zamieszczona/y tabela/rysunek pochodzi z innej pracy, wówczas konieczne jest uzyskanie pisemnej zgody autora na jej/jego publikacje (wymagane jest zamieszczenie w pracy dyplomowej pisemnej zgody autora w postaci załącznika). Pisemna zgoda autora **nie** jest konieczna, jeśli kopia lub kopia ze zmianami pochodzi z publikacji typu Creative Commons i jest zamieszczana zgodnie z wymaganiami CC zależnymi od typu licencji CC (CC-BY; CC BY-SA; CC BY-ND; CC BY-NC; CC BY-NC-SA; CC BY-NC-ND, zgodnie z creativecommons.pl).
* W tekście pracy dyplomowej należy przywoływać określony numer tabeli/rysunku.
* Nie jest dopuszczalne zamieszczanie kopii tabel i wykresów pochodzących z omawianych artykułów, z wyjątkiem pojedynczych przypadków, gdy zamieszczone tam dane podlegają w pracy dyplomowej krytycznej dyskusji.

***Wzory***

* numerować cyframi arabskimi umieszczonymi w nawiasach kwadratowych
* wielkość i rodzaj czcionki: 12 pkt, Times New Roman
* należy wyśrodkować między prawym i lewym marginesem.
* symbole występujące we wzorze należy zdefiniować, stosując w tym celu pojedynczy odstęp.

***Cytaty***

* czcionka prosta, wielkość: 12 pkt, rodzaj Times New Roman,
* umieścić w cudzysłowie,
* na końcu cytatu podając odwołanie do publikacji w nawiasie okrągłym np.:”tekst”(Smith, 2020)

***Odwołania do literatury w tekście:***

* Numery pozycji literaturowych należy umieścić w tekście, w nawiasach okrągłych np.:(Smith, 2020)
* W przypadku większej ilości literatury należy w nawiasie podać nazwiska autorów i rok publikacji oddzielone między sobą średnikiem np. (Smith, 2020; Brown and Johnson, 2021)
* W przypadku wykorzystania Systemów Sztucznej Inteligencji do napisania fragmentów pracy Tabel czy Rycin należy ten fakt zaznaczyć w tekście [AI] oraz podając informację w stopce na dole strony z jednoczesnym wskazaniem komendy, jaka została wykorzystana do uzyskania informacji.

np. Analiza baz danych wykazała, iż niedobór białka A ma wpływ na rozwój choroby Y [AI]

w stopce należy umieścić

[AI] Informacja wygenerowana przez *ChatGPT* z wykorzystaniem zapytania (podać treść pytania zadanego Sztucznej Inteligencji.) Informacja zweryfikowana przez (podać sposób weryfikacji np. samodzielna analiza literatury wskazana przez system Sztucznej Inteligencji)

***Zasady pisania nazw genów i białek***

* Człowiek

1. Geny piszemy dużą literą i kursywą np. *BAX, TP53, GAPDH*

Nazwy genów dla człowieka mogą być zaciągnięte z bazy Gene Cards <https://www.genecards.org/>

2. Białka piszemy dużą literą (bez kursywy): np. BAX, TP53, GAPDH

W przypadku białek dopuszczalne są nazwy zwyczajowe np. P53 lub p53; nazwa białka ERBB2 - produkt genu *ERBB2,* może być zastąpione nazwą HER2

* Zwierzęta

3. Geny piszemy zaczynając od dużej litery i kursywą np. *Bax, Tp53, Gapdh*

4. Białka piszemy zaczynając od dużej litery (bez kursywy): np. Bax, Tp53 (lub nazwa zwyczajowa p53), Gapdh

* Bakterie

5. Geny piszemy małą literą i kursywą np. *bax, tp53, gapdh*

6. Białka piszemy małą literą (bez kursywy): np. bax, tp53, gapdh

**Rozdział 2. Cel pracy (TNR 12, bold)**

***Charakterystyka rozdziału***

* obejmuje zdefiniowaną hipotezę badawczą oraz cel (lub cele, w przypadku więcej niż jednego) pracy
* jego obranie musi wynikać ze wstępu

***Zalecenia edytorskie***

* Czcionka: Times New Roman, kolor czarny, wielkość czcionki podstawowej 12 pkt,
* odstępy między wierszami 1,5 wiersza

**Rozdział 3. Literatura wiodąca (TNR 12, bold)**

***Zalecenia edytorskie***

* wypisanie zgodnie ze stylem Harvard 3-5 artykułów oryginalnych opublikowanych w ostatnich 4 latach, nie wliczając w to roku w którym pisana jest dysertacja np.:(rok pisania dysertacji/ semestr letni np. 2022/2023 to prace oryginalne powinny pochodzić z lat 2022, 2021, 2020, 2019.)
* Czcionka: Times New Roman, kolor czarny, wielkość czcionki podstawowej 12 pkt,
* odstępy między wierszami 1,5 wiersza

***Przykłady cytowania prac oryginalnych według stylu Harvard – dokładny opis znajduje się w rozdziale Bibliografia.***

**Rozdział 4 np.:**

1. **Rak piersi (TNR 12, bold)**
   1. **Etioptaogeneza raka piersi (TNR 12, bold)**

***Charakterystyka rozdziału***

* Stanowi właściwe rozwinięcie pracy
* Ilość rozdziałów i ich podrozdziałów zależy od potrzeb pracy; jednak w obrębie Rozdziału możemy wyróżnić tylko podrozdział i ewentualnie pod-podrozdział. Dalsze drzewo systematyczne nie jest wskazane.

***Zalecenia edytorskie***

***Rozdziały/podrozdziały/punkty***

* rozdziaływ pracy należy rozpoczynać od nowej strony. Tekst piszemy TNR, 12 pkt
* tytuły rozdziałów/podrozdziałów/punktów - pismo pogrubione (**bold**).
* Czcionka: Times New Roman, kolor czarny, wielkość:12 pkt, tekst **pogrubiony (bold)**
* w przypadku dłuższych tytułów, przekraczających jeden wiersz, należy stosować odstęp 1 wiersza.
* odstęp między tytułami rozdziałów/podrozdziałów/punktów a jednolitym tekstem powinien wynosić 1,5 wiersza

***Tabele i rysunki (wykres, schemat, zdjęcie)*** *–*

* należy kolejno numerować cyframi arabskimi, stosując zapis „Tabela 1. ” i „Rys. 1. ”
* Tabela: .Tytuł tabeli zamieścić nad tabelą, a legendę pod tabelą.
* Rysunek: tytuł i legenda powinny znajdować się pod rysunkiem.
* Zaleca się stosowanie wielkość czcionki 12 pkt oraz odstęp w tytule i legendzie: 1 wiersz.
* Wielkość czcionki w tabeli/na rysunku powinna być dopasowana do jej charakteru.
* Pod legendą tabeli/rysunku powinno znajdować się słowo *„Źródło”(pismo pochylone (italic), czcionka 10 pkt)*, po którym należy umieścić zdanie:
* „Opracowanie własne” (w przypadku autorskiego opracowania tabeli/rysunku) lub
* „Opracowanie własne na podstawie:” (w przypadku, gdy tabela/rysunek różni się w jakikolwiek sposób od wersji oryginalnej) lub
* Jeżeli zamieszczona/y tabela/rysunek pochodzi z innej pracy, wówczas konieczne jest uzyskanie pisemnej zgody autora na jej/jego publikacje (wymagane jest zamieszczenie w pracy dyplomowej pisemnej zgody autora w postaci załącznika). Pisemna zgoda autora **nie** jest konieczna, jeśli kopia lub kopia ze zmianami pochodzi z publikacji typu Creative Commons i jest zamieszczana zgodnie z wymaganiami CC zależnymi od typu licencji CC (CC-BY; CC BY-SA; CC BY-ND; CC BY-NC; CC BY-NC-SA; CC BY-NC-ND, zgodnie z creativecommons.pl).
* W tekście pracy dyplomowej należy przywoływać określony numer tabeli/rysunku.
* Nie jest dopuszczalne zamieszczanie kopii tabel i wykresów pochodzących z omawianych artykułów, z wyjątkiem pojedynczych przypadków, gdy zamieszczone tam dane podlegają w pracy dyplomowej krytycznej dyskusji.

***Wzory***

* numerować cyframi arabskimi umieszczonymi w nawiasach kwadratowych
* wielkość i rodzaj czcionki: 12 pkt, Times New Roman
* należy wyśrodkować między prawym i lewym marginesem.
* symbole występujące we wzorze należy zdefiniować, stosując w tym celu pojedynczy odstęp.

***Cytaty***

* czcionka prosta, wielkość: 12 pkt, rodzaj Times New Roman,
* umieścić w cudzysłowie,
* na końcu cytatu podając odwołanie do publikacji w nawiasie okrągłym

***Odwołania do literatury w tekście:***

* Numery pozycji literaturowych należy umieścić w tekście, w nawiasach okrągłych.

**Rozdział 5. Dyskusja (TNR 12, bold)**

**(numer rozdziału zależy od numeracji poprzednich rozdziałów)**

***Charakterystyka rozdziału***

* jest konfrontacją wyników badań własnych w tym przypadku wyników prezentowanych prac wyszczególnionych w Literaturze wiodącej z wynikami badań opublikowanymi przez innych badaczy w przedmiotowym zakresie.
* W tej części pracy należy skupić się na interpretacji uzyskanych wyników oraz podaniu potencjalnych powodów, które mogłyby w decydujący sposób wpływać na rozbieżność wyników prac wyłonionych w Literaturze wiodącej z wynikami innych badań.

***Zalecenia edytorskie***

* Należy również odnieść się do możliwości praktycznego wykorzystania uzyskanych wyników oraz określić kierunek dalszych badań związanych z wybranym zagadnieniem.
* Czcionka: Times New Roman, kolor czarny, wielkość czcionki podstawowej 12 pkt,
* odstępy między wierszami 1,5 wiersza

***Tabele i rysunki (wykres, schemat, zdjęcie)*** *–*

* należy kolejno numerować cyframi arabskimi, stosując zapis „Tabela 1. ” i „Rys. 1. ”
* Tabela: .Tytuł tabeli zamieścić nad tabelą, a legendę pod tabelą.
* Rysunek: tytuł i legenda powinny znajdować się pod rysunkiem.
* Zaleca się stosowanie wielkość czcionki 12 pkt oraz odstęp w tytule i legendzie: 1 wiersz.
* Wielkość czcionki w tabeli/na rysunku powinna być dopasowana do jej charakteru.
* Pod legendą tabeli/rysunku powinno znajdować się słowo *„Źródło”(pismo pochylone (italic), czcionka 10 pkt)*, po którym należy umieścić zdanie:
* „Opracowanie własne” (w przypadku autorskiego opracowania tabeli/rysunku) lub
* „Opracowanie własne na podstawie:” (w przypadku, gdy tabela/rysunek różni się w jakikolwiek sposób od wersji oryginalnej) lub
* Jeżeli zamieszczona/y tabela/rysunek pochodzi z innej pracy, wówczas konieczne jest uzyskanie pisemnej zgody autora na jej/jego publikacje (wymagane jest zamieszczenie w pracy dyplomowej pisemnej zgody autora w postaci załącznika). Pisemna zgoda autora **nie** jest konieczna, jeśli kopia lub kopia ze zmianami pochodzi z publikacji typu Creative Commons i jest zamieszczana zgodnie z wymaganiami CC zależnymi od typu licencji CC (CC-BY; CC BY-SA; CC BY-ND; CC BY-NC; CC BY-NC-SA; CC BY-NC-ND, zgodnie z creativecommons.pl).
* W tekście pracy dyplomowej należy przywoływać określony numer tabeli/rysunku.
* Nie jest dopuszczalne zamieszczanie kopii tabel i wykresów pochodzących z omawianych artykułów, z wyjątkiem pojedynczych przypadków, gdy zamieszczone tam dane podlegają w pracy dyplomowej krytycznej dyskusji.

***Wzory***

* numerować cyframi arabskimi umieszczonymi w nawiasach kwadratowych
* wielkość i rodzaj czcionki: 12 pkt, Times New Roman
* należy wyśrodkować między prawym i lewym marginesem.
* symbole występujące we wzorze należy zdefiniować, stosując w tym celu pojedynczy odstęp.

***Cytaty***

* czcionka prosta, wielkość: 12 pkt, rodzaj Times New Roman,
* umieścić w cudzysłowie,
* na końcu cytatu podając odwołanie do publikacji w nawiasie okrągłym

***Odwołania do literatury w tekście:***

* Numery pozycji literaturowych należy umieścić w tekście, w nawiasach okrągłych

**Rozdział 6. Wnioski (TNR 12, bold)**

**(numer rozdziału zależy od numeracji poprzednich rozdziałów)**

***Charakterystyka rozdziału***

* muszą być sformułowane w sposób klarowny,
* muszą dawać odpowiedź na postawione cele pracy.
* sugeruje się przedstawić je w formie punktów

***Zalecenia edytorskie***

* Czcionka: Times New Roman, kolor czarny, wielkość czcionki podstawowej 12 pkt,
* odstępy między wierszami 1,5 wiersza

**Bibliografia (TNR 12, bold)**

***Zalecenia edytorskie***

* powinna zawierać wyłącznie pozycje przywołane lub cytowane w tekście
* liczba pozycji literaturowych nie może przekroczyć 50 włączając w to literaturę wiodącą (3-5 artykułów oryginalnych opublikowanych w ciągu ostatnich 4 lat)
* cytowana literatura zgodnie z porządkiem alfabetycznym, na końcu musi być podany numer doi (jeśli dotyczy)
* Czcionka: Times New Roman, kolor czarny, wielkość:12 pkt, odstępy: 1 wiersz
* literatura musi być związana z tematem pracy oraz powinna być aktualna czasowo i merytorycznie.
* co najmniej 90% piśmiennictwa powinny stanowić artykuły naukowe, natomiast książki, podręczniki, akty prawne i strony internetowe (z datą ostatniego dostępu) – maksymalnie 10%
* literatura może pochodzić z dowolnego okresu czasu, nie musi się ograniczać jedynie do ostatnich 4 lat, z wyjątkiem literatury wiodącej
* literatura wiodąca również zostaje uwzględniona w Bibliografii
* cytowane pozycje literaturowe, z wyjątkiem wyszczególnionej Literatury wiodącej (z ostatnich 4 lat), mogą być pracami oryginalnymi, przeglądowymi, poglądowymi, metaanalizami, kauzalistycznymi, pracami typu: *Letter to Editor*,
* opisy bibliograficzne w bibliografii powinny być sporządzone według stylu Harvard.
* przykłady zapisu piśmiennictwa podano na następnych stronach

**Przykłady zapisu piśmiennictwa według stylu Harvard**

1. Jak cytować pozycje literaturowe tekście

Przypisy umieszczamy w nawiasach okrągłych (..) w miejscu tekstu, który wymaga przypisu. Cytowanie jest wspólne dla artykułów naukowych, książek lub ich rozdziałów. Podajemy zawsze nazwisko autora czyli gdy artykuł, to artykułu, gdy książka bez rozdziału to książki, gdy rozdział z książki, to nazwisko autora rozdziału, a nie książki. Dalsze zasady poniżej:

1. Gdy cytowana pozycja literaturowa ma jednego autora - W tekście umieszczamy nazwisko autora podając po przecinku dodatkowo rok publikacji np.

* Komórki nowotworowe mają nieskończoną liczbę podziałów (Smith, 2020).

1. Gdy cytowana pozycja literaturowa ma dwóch autorów - W tekście umieszczamy nazwiska autorów, podając po przecinku dodatkowo rok publikacji np.

* Komórki nowotworowe mają nieskończoną liczbę podziałów (Smith and Jonres, 2020).

1. Gdy cytowana pozycja literaturowa ma trzech autorów - W tekście umieszczamy nazwiska autorów, podając po przecinku dodatkowo rok publikacji np.

* Komórki nowotworowe mają nieskończoną liczbę podziałów (Smith, Jonres and Brown, 2020).

1. Gdy cytowana pozycja literaturowa ma czterech lub więcej autorów – W tekście umieszczamy nazwisko pierwszego autora dodając przypis „et al.” I podając po przecinku dodatkowo rok publikacji np.

* Komórki nowotworowe mają nieskończoną liczbę podziałów (Smith et al., 2020).

1. Gdy cytujemy więcej niż jedną pracę, to poszczególne pozycje oddzielamy średnikiem. Liczba autorów pozostaje w cytowaniach jak w punktach a-d np.

* Komórki nowotworowe mają nieskończoną liczbę podziałów (Smith, 2020; Smith, 2021).
* Komórki nowotworowe mają nieskończoną liczbę podziałów (Smith and Brown, 2020; Smith, 2021).
* Komórki nowotworowe mają nieskończoną liczbę podziałów (Smith, Brown and Jones, 2020; Smith, 2021).
* Komórki nowotworowe mają nieskończoną liczbę podziałów (Smith et al. 2020; Smith, 2021).
* Komórki nowotworowe mają nieskończoną liczbę podziałów (Smith et al.,2020; Smith, Brown and Jones, 2021).

1. Gdy cytujemy dwie pozycje literaturowe których autorzy pierwsi mają takie same nazwisko, różne imiona i rok publikacji jest ten sam – piszemy nazwisko, przecinek, inicjały imienia lub imion, kropka, rok publikacji

* Komórki nowotworowe mają nieskończoną liczbę podziałów (Smith, L. 2020; Smith, K.L. 2020)

1. Gdy cytujemy dwie lub więcej pozycji literaturowych tego samego pierwszego autora, niezależnie od pozostałych autorów i obie pozycje zostały wydane w tym samym roku

* Komórki nowotworowe mają nieskończoną liczbę podziałów (Smith, 2020a; Smith, 2020b)
* Komórki nowotworowe mają nieskończoną liczbę podziałów (Smith and Brown, 2020a; Smith and Brown, 2020b)
* Komórki nowotworowe mają nieskończoną liczbę podziałów (Smith and Brown, 2020a; Smith, Brown and Johnes, 2020b)
* Komórki nowotworowe mają nieskończoną liczbę podziałów (Smith et al., 2020a; Smith et. al, 2020b)

1. Cytowanie stron internetowych, baz danych, doniesień konferencyjnych, wytycznych towarzystw naukowych, aktów prawnych, wytycznych misterialnych – informacje zawarte poniżej
2. **Jak sporządzić bibliografię na końcu pracy według stylu Harward**

Informacje ogóle

* Wszystkie prace są cytowane według kolejności alfabetycznej nazwiska pierwszego autora pracy.
* Gdy kilka prac ma tego samego pierwszego autora pracy, to o kolejności decyduje rok publikacji.
* Gdy kilka prac ma tego samego pierwszego autora (nie dotyczy zbieżności nazwisk), pozostali autorzy mogą być różni ale rok publikacji jest ten sam o kolejności cytowania decyduje przypis do daty np. 2020a lub 2020b

**Cytowanie artykułów naukowych – ogólne informacje**

Nazwisko autora, przecinek, inicjały imiona (imion autora), kropka po każdym, data publikacji w nawiasie okrągłym, Tytuł pracy w cudzysłowie (‘…’), przecinek, nazwa czasopisma, przecinek, volume czasopisma, issue w nawiasie okrągłym (jeśli istnieje), przecinek, podać skrót od page: pp. A następnie podać numeracje stron, kropka, Na końcu pracy umieszczamy doi (jeśli istnieje)

1. Cytowanie artykułów naukowych – praca ma jednego autora lub dwóch autorów do **ośmiu** autorów

* Smith, J. (2020) 'The Impact of Citation Styles on Academic Writing'*,* Journal of Academic Writing*,* 15(2), pp. 123-135. https://doi:10.1097/AOG.0000000000005576
* Smith, J. and Stohl, M. (2015) 'The Impact of Citation Styles on Academic Writing'*,* Journal of Academic Writing*,* 15(2), pp. 123-135. https://doi:10.1097/AOG.0000000000005576
* Smith, J., Garcia, K. and Stohl, M. (2015) 'The Impact of Citation Styles on Academic Writing'*,* Journal of Academic Writing*,* 15(2), pp. 123-135. https://doi:10.1097/AOG.0000000000005576
* Smith, J., Garcia, K., Stohl, M., Mickiewicz, A., Sokolski, J., Zue, X., Yen, H. and Polaczek, H. (2015) 'The Impact of Citation Styles on Academic Writing'*,* Journal of Academic Writing*,* 15(2), pp. 123-135. https://doi:10.1097/AOG.0000000000005576

1. Cytowanie artykułów naukowych – praca ma więcej niż **ośmiu** autorów

* Smith, J. et al. (2020) 'The Impact of Citation Styles on Academic Writing'*,* Journal of Academic Writing*,* 15(2), pp. 123-135. https://doi:10.1097/AOG.0000000000005576

**Cytowanie książek lub ich rozdziałów**

1. Cytowanie książek

Nazwisko autora książki, przecinek, inicjały imion każde z kropką, rok publikacji książki w nawiasie, tytuł książki, miejsce publikacji, dwukropek, nazwa wydawcy, na końcu doi książki (jeśli istnieje)

* Smith, J. (2020) Understanding Harvard Referencing*.* London: Academic Press.

1. Cytowanie rozdziałów książek

Nazwisko autora rozdziału, przecinek, inicjały imion każde z kropką, rok publikacji rozdziału w nawiasie, tytuł rozdziału w cudzysłowie (‘…’) z dopiskiem „in” imię redaktora książki, kropka, nazwisko redaktora książki z dopiskiem w nawiasie (ed.) lub gdy książka ma więcej niż jednego redaktora to podajemy tylko nazwisko pierwszego z dopiskiem et al. I w nawiasie (eds.), tytuł książki, miejsce publikacji, dwukropek, nazwa wydawcy, numery stron rozdziału po skrócie pp., gdy jest numer doi rozdziału to go podajemy, gdy go nie ma ale jest doi. książki, to podajemy doi książki.

* Carter, L. (2019) 'Communication skills in difficult situations', in K. Norman (ed.) Communication Skills for Nursing and Healthcare Students. Banbury: Lantern, pp. 66-82. https://doi:10.1097/AOG.0000000000005576
* Lillis, T.M. and Swann, J. (2003) 'Giving feedback on student writing', in C. Coffin et al. (eds.) *Teaching Academic Writing: A Toolkit for Higher Education*. London: Routledge, pp. 101-129. https://doi:10.1097/AOG.0000000000005576

**Cytowanie stron internetowych**

1. gdy znany jest autor wpisu na stronie

Nazwisko autora, przecinek, inicjały imiona lub imion, kropka, rok w którym zostało coś umieszczone na stronie internetowej, tytuł strony internetowej, kropka, dopisek dostępna pod linkiem lub Available at, dwukropek i podać link do strony, podać dokładną datę pobrania informacji ze strony internetowej w nawiasie (dostęp:….) lub (Accessed:…)

Smith, J. (2020) Harvard Referencing Guide*.* Available at: <http://www.example.com/harvard-guide> (Accessed: 1 January 2024).

1. gdy autor wpisu na stronie jest nieznany

Tytuł informacji (artykułu, doniesienia) strony, data w nawiasie, do kogo strona należy np. nazwa towarzystwa naukowego lub instytucji, kropka, dopisek dostępna pod linkiem lub Available at, dwukropek i podać link do strony, podać dokładną datę pobrania informacji ze strony internetowej w nawiasie (dostęp:….) lub (Accessed:…)

Climate Change Facts (2021)Environmental Protection Agency*.* Available at: <https://www.epa.gov/climate-change-facts> (Accessed: 3 November 2024).

**Jak zacytować stronę w tekście**

* Komórki nowotworowe mają nieskończoną liczbę podziałów (Climate Change Facts, 2021)

lub

* Climate Change Facts (2021) podają, iż komórki nowotworowe mają nieskończoną liczbę podziałów

**Cytowanie baz internetowych**

1. gdy znany jest autor

Nazwisko autora, przecinek, inicjały imiona lub imion, data w nawiasie okrągłym, tytuł bazy internetowej w cudzysłowie (‘…’), kropka, tytuł całej bazy internetowej, kropka, z dopiskiem dostępnej pod lub Available at, dwukropek, link do strony, podać dokładną datę pobrania informacji ze strony internetowej w nawiasie (dostęp:….) lub (Accessed:…)

* Smith, J. (2020) 'Global Temperature Data'. Climate Data Repository. Available at: <https://www.climatedatarepository.org/global-temperature> (Accessed: 3 November 2024).
* Leahy, S., Nolan, A., O’Connell, J., and Kenny, R. A. (2012) 'The Irish Longitudinal Study on Ageing (TILDA)'. UCD ISSDA*.* Available at: <http://www.ucd.ie/issda/data/tilda/> (Accessed: December 2014)

1. gdy autor jest nieznany

Nazwa podbazy, rok w którym korzystam z bazy w nawiasie, nazwa bazy, kropka, z dopiskiem dostępnej pod lub Available at, dwukropek, link do strony, podać dokładną datę pobrania informacji ze strony internetowej w nawiasie (dostęp:….) lub (Accessed:…)

* dbSNP (2024) National Center for Biotechnology Information. Available at: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/snp/> (Accessed: 3 November 2024).

**Jak cytować w tekście**

* Komórki nowotworowe mają nieskończoną liczbę podziałów (dbSNP, 2024)

**Cytowanie doniesień konferencyjnych**

1. Doniesienie ma jednego autora – nazwisko, przecinek, inicjały imiona lub imion autora, data konferencji w nawiasie, tytuł doniesienia, dopisek „Konferencja” lub „In”, dwukropek, nazwa konferencji, przecinek, miasto konferencji, państwo, dzień (dni), miesiąc konferencji

* Dawson, H. (2015) Is Alzheimer’s a transmissible disease? In: WHO Symposium on Dementia, Geneva, Switzerland, 3-6 April.

1. Doniesienie ma kilku autorów – nazwisko, przecinek, inicjały imiona lub imion autora, nazwisko, przecinek inicjały imienia lub imion kolejnego autora (przed ostatnim autorem „and”), data konferencji w nawiasie, tytuł doniesienia, dopisek „Konferencja” lub „In”, dwukropek, nazwa konferencji, przecinek, miasto konferencji, państwo, dzień (dni), miesiąc konferencji

* Wroe, S., Ferrara, T.L., McHenry, C.L., Curnoe, D. and Chamoli, U. (2010) The craniomandibular mechanics of being human. In: Proceedings of the 10th International Conference on Human Evolution, Sydney, Australia, 15-18 November.

1. Gdy doniesienie zjazdowe jest opublikowane w książce abstraktów która została oficjalnie wydana – nazwisko, przecinek, inicjały imiona lub imion autora, nazwisko, przecinek inicjały imienia lub imion kolejnego autora (przed ostatnim autorem „and”), data konferencji w nawiasie, tytuł doniesienia, dopisek „Konferencja” lub „In”, dwukropek, nazwa Edytora , dopisek „eds.”, kropka, tytuł konferencji, przecinek, dzień (dni), miesiąc konferencji, miasto konferencji, państwo, dwukropek, tytuł wydawcy, przecinek, numery stron dodane po skrócie pp., kropka, gdy istnieje doi to podać

* Williams, L., and Carter, M. (2019) Understanding Climate Change Impacts. In: Roberts, K., Smith, J., and Taylor, R., eds. Proceedings of the Global Climate Change Summit, 5-7 September 2019, Sydney, Australia. Sydney: Climate Press, pp. 200-210. https://doi:10.1097/AOG.0000000000005576

**Cytowanie wytycznych towarzystw naukowych**

* 1. jeśli nie są opublikowane w formie artykułu naukowego

Nazwa towarzystwa, data w nawiasie okrągłym, Tytuł rekomendacji, kropka, z dopiskiem dostępnej pod lub Available at, dwukropek, link do strony, podać dokładną datę pobrania informacji ze strony internetowej w nawiasie (dostęp:….) lub (Accessed:…)

* American Heart Association (2020) 2020 Guidelines for Cardiopulmonary Resuscitation and Emergency Cardiovascular Care. Available at: <https://www.heart.org/en/cpr> (Accessed: 3 November 2024).

1. jeśli są opublikowane w formie artykułu naukowego

* American Heart Association (2020) 2020 Guidelines for Cardiopulmonary Resuscitation and Emergency Cardiovascular Care. Circulation, 142(16), pp. e337-e357. Available at: <https://doi.org/10.1161/CIR.0000000000000902> (Accessed: 3 November 2024).

**Jak cytować w tekście**

Niezależnie od miejsca publikacji, zawsze wytyczne traktujemy w ten sam sposób

* Komórki nowotworowe mają nieskończoną liczbę podziałów (American Heart Association, 2020)

**Cytowanie wytycznych ministerialnych**

* 1. Jeśli cytuję dane ministerstwo

Nazwa ministerstwa, rok w nawiasie okrągłym, tytuł rozporządzenia, miasto, dwukropek, powtórzenie nazwy ministerstwa, przecinek, numery stron dokumentu informacji „pp.”, kropka, link do strony, podać dokładną datę pobrania informacji ze strony internetowej w nawiasie (dostęp:….) lub (Accessed:…)

* Department of Health (2020) Guidelines for Mental Health Care. London: Department of Health, pp. 15-20. Available at: <https://www.gov.uk/government/publications/guidelines-for-mental-health-care> (Accessed: 3 November 2024).

1. Jeśli cytuję jakiś oddział (biuro) w Ministerstwie

Nazwa ministerstwa, rok w nawiasie okrągłym, tytuł rozporządzenia, miasto, dwukropek, biuro ministerstwa, przecinek, numery stron dokumentu informacji „pp.”, kropka, link do strony, podać dokładną datę pobrania informacji ze strony internetowej w nawiasie (dostęp:….) lub (Accessed:…)

* Department of Education and Skills (2018) National Framework for Education. Dublin: Government Publications Office, pp. 10-12. Available at: <http://www.education.gov.ie/national-framework> (Accessed: 3 November 2024).

**Jak cytować w tekście**

* Komórki nowotworowe mają nieskończoną liczbę podziałów (Department of Health, 2020)

**Cytowanie aktów prawnych**

* 1. Cały akt prawny

Tytuł aktu prawnego, data, przecinek, jurystykcja czyli numery aktu, kropka, skrót nazwy kraju w nawiasie okrągłym, link do strony, podać dokładną datę pobrania informacji ze strony internetowej w nawiasie (dostęp:….) lub (Accessed:…)

* *Health and Social Care Act 2012, c. 7*. (UK) Available at: <https://www.legislation.gov.uk/ukpga/2012/7/contents/enacted> (Accessed: 3 November 2024).

1. Część aktu prawnego

Tytuł aktu prawnego, data, przecinek, jurystykcja czyli numery aktu oraz paragraf, kropka , skrót nazwy kraju w nawiasie okrągłym, link do strony, podać dokładną datę pobrania informacji ze strony internetowej w nawiasie (dostęp:….) lub (Accessed:…)

* Children Act 2004, c. 31. (UK) Available at: <http://www.legislation.gov.uk/ukpga/2004/31/contents> (Accessed: 3 November 2024).

1. Wiele artykułów z aktu prawnego

Tytuł aktu prawnego, data, przecinek, jurystykcja czyli numery aktu oraz paragrafy z myślnikiem, kropka, skrót nazwy kraju w nawiasie okrągłym, link do strony, podać dokładną datę pobrania informacji ze strony internetowej w nawiasie (dostęp:….) lub (Accessed:…)

* Civil Rights Act 1964, Pub. L. No. 88-352. (USA) Available at: <https://www.govinfo.gov/content/pkg/STATUTE-78/pdf/STATUTE-78-Pg241.pdf> (Accessed: 3 November 2024).

**Jak cytować w tekście**

* Komórki nowotworowe mają nieskończoną liczbę podziałów (Health and Social Care Act 2012)

**Spis tabel i rysunków (TNR 12, bold)**

***Zalecenia edytorskie***

* powinien zawierać numer i tytuł tabeli/rysunku
* powinien zawierać numer strony, na której występuje w tekście Tabela lub Rysunek
* Czcionka: Times New Roman, kolor czarny, wielkość czcionki podstawowej 12 pkt,
* odstępy między wierszami 1 wiersz

**Załącznik nr 1/Matryca A1**

Łódź, dnia ………………………

**OŚWIADCZENIE**

**o wkładzie studenta w wykonanie pracy dyplomowej**

|  |  |
| --- | --- |
| ………………………………………  (imię i nazwisko studenta)  ………………………………………  (adres do korespondencji)  ………………………………………  (nr albumu)  ………………………………………  (jednostka organizacyjna prowadząca studia) | ………………………………………  (kierunek studiów)  ………………………………………  (poziom kształcenia)  ………………………………………  (forma studiów)  ………………………………………  (promotor pracy) |

Tytuł pracy dyplomowej……………………………………………………………………………………..

……………………………………………………………………………………………………………….

**Oświadczam, że w przedstawionej pracy dyplomowej mój wkład merytoryczny w wykonanie te pracy stanowi wynosi……………….%.**

Do napisania pracy wykorzystano/nie wykorzystano systemy Sztucznej Inteligencji: ………………………

…………………………………………………………………………………………………………………

Oświadczam, że zawarte powyżej informacje są prawdziwe.

................................................

(czytelny podpis studenta)

**Załącznik nr 2/ Matryca A1**

Załącznik nr 6 do zarządzenia nr 84/2024 z dnia 25 lipca 2024 r. Rektora Uniwersytetu Medycznego w Łodzi

Łódź, dnia ………………………

**OŚWIADCZENIE**

**o samodzielnym przygotowaniu i oryginalności pracy dyplomowej**

|  |  |
| --- | --- |
| ………………………………………  (imię i nazwisko studenta)  ………………………………………  (adres do korespondencji)  ………………………………………  (nr albumu) | ………………………………………  (kierunek studiów)  ………………………………………  (poziom kształcenia)  ………………………………………  (forma studiów) |
| ………………………………………………………………………………………………….  (jednostka organizacyjna prowadząca studia) | |

Świadomy/a odpowiedzialności karnej za składanie fałszywych zeznań oświadczam, że złożona przeze mnie praca dyplomowa (licencjacka), zatytułowana:

…………………..…………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………….

stanowi moje samodzielne opracowanie, co oznacza, że nie zleciłem/am jej wykonania w całości lub części innym osobom ani nie przepisałem/am całości lub części z prac autorstwa innych osób.

Oświadczam także, że w/w. praca dyplomowa:

* nie narusza praw autorskich w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2022 r. poz. 2509 ze zm.) oraz dóbr osobistych chronionych ustawą z dnia   
  23 kwietnia 1964 r. – Kodeks cywilny (Dz.U. z 2023 r. poz.1610 ze zm.);
* nie zawiera danych i informacji uzyskanych w sposób niedozwolony;
* nie była wcześniej podstawą innej urzędowej procedury związanej z uzyskaniem dyplomu ukończenia studiów lub nadaniem tytułu zawodowego.

.………………………….......

(czytelny podpis studenta)

**Załącznik nr 3/ Matryca A1**

Załącznik nr 7 do zarządzenia nr 84/2024 z dnia 25 lipca 2024 r. Rektora Uniwersytetu Medycznego w Łodzi

Łódź, dnia ………………………

**OŚWIADCZENIE**

**o zgodności wersji elektronicznej pracy dyplomowej z przedstawionym wydrukiem komputerowym**

|  |  |
| --- | --- |
| ………………………………………  (imię i nazwisko studenta)  ………………………………………  (adres do korespondencji)  ………………………………………  (nr albumu) | ………………………………………  (kierunek studiów)  ………………………………………  (poziom kształcenia)  ………………………………………  (forma studiów) |
| ………………………………………………………………………………………………….  (jednostka organizacyjna prowadząca studia) | |

Świadomy/a odpowiedzialności karnej za składanie fałszywych zeznań, oświadczam, że: przedkładana na nośniku elektronicznym praca dyplomowa (licencjacka) zatytułowana:

……………………………………………………………………………………………………..

……………………………………………………………………………………………………..

zawiera te same treści co oceniany przez promotora oraz recenzenta i składany w dziekanacie wydruk komputerowy.

Oświadczam, że jest mi znany przepis art. 233 § 1 ustawy z 6 czerwca 1997 r. – Kodeks karny   
(Dz.U. z 2024 r. poz. 17, ze zm.) określający odpowiedzialność za składanie fałszywych zeznań.

………………………….......

(czytelny podpis studenta)

**Załącznik nr 4/ Matryca A1**

Załącznik nr 8 do zarządzenia nr 84/2024 z dnia 25 lipca 2024 r. Rektora Uniwersytetu Medycznego w Łodzi

Łódź, dnia ………………………

**OŚWIADCZENIE**

**wyrażeniu zgody na udostępnienie oraz wykorzystanie pracy do celów naukowych, badawczych i edukacyjnych**

|  |  |
| --- | --- |
| ………………………………………  (imię i nazwisko studenta)  ………………………………………  (adres do korespondencji)  ………………………………………  (nr albumu) | ………………………………………  (kierunek studiów)  ………………………………………  (poziom kształcenia)  ………………………………………  (forma studiów) |
| ………………………………………………………………………………………………….  (jednostka organizacyjna prowadząca studia) | |

Oświadczam, że wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody1 na udostępnienie mojej pracy dyplomowej zatytułowanej ………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………

Oświadczam, że w związku z możliwością udostępniania mojej ww. pracy dyplomowej zatytułowanej wyrażam zgodę na jej udostępnianie/nie wyrażam zgody na jej udostępnianie/wyrażam zgodę na jej udostępnianie po …………..…. roku23 oraz wykorzystywanie jej dla celów naukowych, badawczych, edukacyjnych.

………………………….......

(czytelny podpis studenta)

1Niepotrzebne skreślić.

2 Dotyczy prac dyplomowych przygotowanych na zlecenie lub przy współudziale podmiotów zewnętrznych.

3 Niepotrzebne skreślić.

**Załącznik nr 5/ Matryca A1**

Łódź, dnia .....................................

Tytuł pracy:

**CHECK-LIST DLA PRAC LICENCJACKICH O CHARAKERZE PRZEGLĄDOWYM**

**(praca napisana w oparciu o 3-5 artykułów wiodących)**

1. Czy praca zawiera „Spis treści”? TAK NIE
2. Czy praca zawiera „Wykaz skrótów”? TAK NIE
3. Czy praca zawiera „Streszczenie” w języku polskim i angielskim? TAK NIE
4. Czy po „Streszczeniu” znajduje się „Wstęp” pracy? TAK NIE
5. Czy „Wstęp” pracy zawiera informacje dostatecznie motywujące postawienie
6. celu badawczego pracy? TAK NIE
7. Czy długość „Wstępu” jest krótsza od właściwego rozwinięcia pracy ? TAK NIE
8. Czy „Cel pracy” jest osobnym rozdziałem? TAK NIE
9. Czy po „Celu pracy” znajduje się Wykaz literatury wiodącej? TAK NIE
10. Czy artykuły wiodące (3-5 prac) stanowiące podstawę do napisania dysertacji

są pracami oryginalnymi lub meta-analizami? TAK NIE

1. Czy cytowana literatura obejmuje maksymalnie 50 pozycji? TAK NIE
2. Czy odnośniki w tekście są zamieszczone po informacji której dotyczą? TAK NIE
3. Czy zapis cytowań jest prawidłowy np.(Smith, 2020)? TAK NIE
4. Opisy cytowanych prac są własną praca studenta, a nie ich bezpośrednim

tłumaczeniem z języka angielskiego na polski? TAK NIE

1. Czy w pracy zwarto dyskusję wyników z wynikami prac innych autorów,

stanowiących tło do napisania pracy dyplomowej? TAK NIE

1. Czy praca zawiera wnioski wynikające z omawianych prac? TAK NIE
2. Czy w pracy zamieszczono „Wykaz tabel i rycin” (jeśli dotyczy)? TAK NIE NIE DOTYCZY
3. Czy literatura została przygotowana wg stylu Harvard? TAK NIE
4. Czy praca zawiera max 50 stron (strona tytułowa do spis tabel i rycin

bez bibliografii i załączników) TAK NIE

1. Czy wszystkie załączniki są prawidłowo wypełnione i podpisane? TAK NIE

**Potwierdzam, iż podane odpowiedzi są zgodne ze stanem faktycznym\***

…………………………………………

(czytelny podpis studenta)

**\* w przypadku uzupełnienia CheckListy w sposób niezgodny ze stanem faktycznym, praca dyplomowa zostanie odrzucona bez możliwości poprawy; student będzie musiał ponownie napisać pracę o innej tematyce**

**Załącznik nr 6/ Matryca A1**

Załącznik nr 5 do zarządzenia nr 84/2024 z dnia 25 lipca 2024 r. Rektora Uniwersytetu Medycznego w Łodzi

Łódź, dnia ………………………

|  |  |
| --- | --- |
| ………………………………………  (imię i nazwisko studenta)  ………………………………………  (adres do korespondencji)  ………………………………………  (nr albumu) | ………………………………………  (kierunek studiów)  ………………………………………  (poziom kształcenia)  ………………………………………  (forma studiów) |
| ………………………………………………………………………………………………….  (jednostka organizacyjna prowadząca studia) | |

**Wniosek**

**o dopuszczenie do egzaminu dyplomowego**

**Prodziekan**

**prof. dr hab. n. med. Andrzej K. Bednarek**

Zwracam się z uprzejmą prośbą o wyrażenie zgody na dopuszczenie mnie do egzaminu dyplomowego (licencjackiego). Oświadczam, że spełniam warunki przystąpienia do egzaminu dyplomowego, określone w § 39  
ust. 1 Regulaminu studiów w Uniwersytecie Medycznym w Łodzi (t. j. Uchwała Senatu Uniwersytetu Medycznego w Łodzi nr 26/2024 z dnia 25.04.2024 r.).

………………………….......

(czytelny podpis studenta)

*[Poniższą część wniosku wypełnia pracownik dziekanatu]*

Student uzyskał średnią ze studiów: ………............................

Student złożył w dziekanacie pracę dyplomową (licencjacką) w dniu .....................

Na recenzenta pracy wyznaczono: .....................................................................................................

Uzyskane punkty ECTS: ………............................

..........................................................

(data, pieczęć imienna i podpis pracownika)

**Wyrażam zgodę na dopuszczenie Pana/Pani** ................................................................................   
**do egzaminu dyplomowego oraz wyznaczam termin egzaminu dyplomowego na dzień** ................................... ,   
o godz. ….. w sali nr …………………………………………………………………...

Do przeprowadzenia egzaminu dyplomowego powołuję komisję egzaminacyjną w następującym składzie:

Przewodniczący: .................................................................................  
Promotor: .................................................................................  
Recenzent: .................................................................................  
Inni członkowie: .................................................................................

………..................................................................

(data, pieczęć imienna i podpis prodziekana wydziału/

oddziału właściwego do spraw studenckich)

**Załącznik nr 7/ Matryca A1**

Załącznik nr 3 do zarządzenia nr 84/2024 z dnia 25 lipca 2024 r. Rektora Uniwersytetu Medycznego w Łodzi

Łódź, dnia ….………….…..……

.....................................................................................

(stopień/tytuł naukowy, imię i nazwisko promotora)

......................................................................................................

(jednostka organizacyjna, w której zatrudniony jest promotor)

**OCENA PRACY DYPLOMOWEJ DOKONANA PRZEZ PROMOTORA**

Sporządzona na zlecenie: Oddziału Nauk Biomedycznych Wydziału Lekarskiego UM w Łodzi

Tytuł pracy licencjackiej: .......................................................................................................................................

...................................................................................................................................................................................

...................................................................................................................................................................................

Imię i nazwisko autora: …………………………………

Nr albumu: ...................................

1. **Czy treść pracy odpowiada tematowi określonemu w tytule:** *(maks. 5 pkt\*)*

........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Liczba punktów: ..................................

1. **Czy i w jakim zakresie praca stanowi nowe ujęcie tematu:** *(maks. 5 pkt\*)*

........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Liczba punktów: ..................................

1. **Ocena układu i struktury pracy oraz kompletności tez:** *(maks. 10 pkt\*)*

...........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Liczba punktów: ..................................

1. **Ocena pracy pod względem merytorycznym – poprawności rzeczowej, metodologicznej   
   i logicznej:** *(maks. 12 pkt\*)*

............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Liczba punktów: ..................................

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\*Punktacja powinna być wyrażona w liczbach całkowitych

1. **Ocena doboru i wykorzystania źródeł:** *(maks. 10 pkt\*)*

...........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Liczba punktów: ..................................

1. **Ocena pracy pod względem formalnym – w szczególności ocena poprawności językowej, stosowania cytatów, przypisów i odsyłaczy, sporządzenia bibliografii:***(maks. 5 pkt\*)*

...........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Liczba punktów: ..................................

1. **Możliwość i sposób wykorzystania pracy:***(maks. 3 pkt\*)*

.........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Liczba punktów: ..................................

1. **Ocena pracy własnej studenta:***(maks. 5 pkt\*)*

.........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Liczba punktów: ..................................

**Łączna liczba punktów:** ........../55

**UWAGI:**………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………...…

.................................................

(podpis i pieczątka promotora)

**Załącznik 8/Matryca A1**

Załącznik do Procedury antyplagiatowej do oceny prac dyplomowych w Uniwersytecie Medycznym w Łodzi (Zarządzenie Rektora 37/2020)

................................................................................................

(stopień/tytuł naukowy, imię i nazwisko promotora)

....................................................................................................

(jednostka organizacyjna, w której jest zatrudniony promotor)

**Protokół oceny oryginalności pracy dyplomowej**

Oświadczam, że zapoznałem/am się ze szczegółowym raportem z badania wygenerowanym z JSA dla pracy:

Autor: …………………………………………………………………………………………….....…..

Numer albumu:……………………………………………………………………………............…......

Tytuł:……………………………………………………………………………………….................…

……………..………………………..…………………………………………………............…….......

Po analizie raportu stwierdzam, co następuje\*:

󠇯 Wykryte w pracy zapożyczenia są uprawnione i nie noszą znamion plagiatu. W związku z powyższym uznaję pracę za samodzielną i dopuszczam ją do obrony.

󠇯 Wykryte w pracy zapożyczenia nie noszą znamion plagiatu, ale ich nadmierna liczba budzi wątpliwości co do merytorycznej wartości pracy i wskazuje na brak samodzielności jej autora. W związku z powyższym praca powinna zostać ponownie zredagowana pod kątem ograniczenia zapożyczeń.

󠇯 Wykryte w pracy zapożyczenia są nieuprawnione i noszą znamiona plagiatu. W związku z powyższym nie dopuszczam pracy do obrony i zawiadamiam dziekana o potrzebie złożenia zawiadomienia do Rektora celem zbadania sprawy w trybie art. 312 ust. 3 ustawy z dnia20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2020 r. poz. 85, ze zm.).

󠇯 W pracy znajdują się intencjonalne zniekształcenia tekstu, wskazujące na próbę ukrycia nieuprawnionych zapożyczeń. W związku z powyższym nie dopuszczam pracy do obrony i zawiadamiam dziekana   
o konieczności złożenia zawiadomienia do Rektora celem zbadania sprawy w trybie art. 312 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2020 r. poz. 85, ze zm.).

Uzasadnienie:

………………………………………………………………………………………………….……………….

……....………………………………………………………………………………………………..…………

……………………………………………………………………………………………………………..……

…………………………………………………………………………………………………………..………

………………………………………………………………………………………………………..…………

…………………………………………………………………………………………………………..………

………………………………………………………………………………………………………..…………

…………………………………………………………………………………………………..………………

…………………………………… ...………………………….

(data) (pieczęć i podpis promotora)

Akceptuję decyzję promotora:

…………………………… …………………………………….…………………………....

(data) (pieczęć i podpis prodziekana właściwego do spraw studenckich)

**Do Załącznika do Procedury antyplagiatowej do oceny prac dyplomowych w Uniwersytecie Medycznym   
w Łodzi dołączyć**

(wydruk z systemu antyplagiatowego;

**nie drukować tej strony**

jedynie załączyć Podstawową wersję z systemu antyplagiatowego zaakceptowaną i podpisaną przez promotora)

**Zgodnie z Regulaminem dyplomowania § 11.**

* + - 1. Do systemy antyplagiatowego, Promotor pracy wprowadza pracę w formacie .doc, .docx lub .pdf
      2. Do systemu wprowadzana jest praca od Strony tytułowej na której znajduje się tytuł pracy do strony bibliografia.
      3. Do systemu **nie wprowadzamy** następujących elementów pracy: Bibliografia, Spis tabel   
         i rysunków, Załączniki do pracy.

**Załącznik 9/Matryca A1**

Załącznik nr 4 do zarządzenia nr 84/2024 z dnia 25 lipca 2024 r. Rektora Uniwersytetu Medycznego w Łodzi

Łódź, dnia ….………….…..……

.....................................................................................

(stopień/tytuł naukowy, imię i nazwisko recenzenta)

......................................................................................................

(jednostka organizacyjna, w której zatrudniony jest recenzent)

**OCENA PRACY DYPLOMOWEJ DOKONANA PRZEZ RECENZENTA**

Sporządzona na zlecenie: Oddziału Nauk Biomedycznych Wydziału Lekarskiego UM w Łodzi

Tytuł pracy licencjackiej: .......................................................................................................................................

...................................................................................................................................................................................

...................................................................................................................................................................................

Imię i nazwisko autora: …………………………………

Nr albumu: ...................................

1. **Czy treść pracy odpowiada tematowi określonemu w tytule:** *(maks. 5 pkt\*)*

.........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Liczba punktów: ..................................

1. **Czy i w jakim zakresie praca stanowi nowe ujęcie tematu:** *(maks. 5 pkt\*)*

.........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Liczba punktów: ..................................

1. **Ocena układu i struktury pracy oraz kompletności tez:** *(maks. 10 pkt\*)*

.........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Liczba punktów: ..................................

1. **Ocena pracy pod względem merytorycznym – poprawności rzeczowej, metodologicznej   
   i logicznej:** *(maks. 12 pkt\*)*

............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Liczba punktów: ..................................

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\*Punktacja powinna być wyrażona w liczbach całkowitych

1. **Ocena doboru i wykorzystania źródeł:** *(maks. 10 pkt\*)*

...........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Liczba punktów: ..................................

1. **Ocena pracy pod względem formalnym – w szczególności ocena poprawności językowej, stosowania cytatów, przypisów i odsyłaczy, sporządzenia bibliografii:***(maks. 5 pkt\*)*

...........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Liczba punktów: ..................................

1. **Możliwość i sposób wykorzystania pracy:***(maks. 3 pkt\*)*

.........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Liczba punktów: ..................................

**Łączna liczba punktów:** ........../50

**UWAGI:**………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..…………………………………………..

.................................................

(podpis i pieczątka recenzenta)